

Аннотации к рабочим программам по ритмике (5 класс)

Рабочая программа коррекционного курса «Ритмика» для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская специальная школа-интернат № 42».
- учебного плана и локальных нормативных актов ГКОУ РО «Ростовская специальная школа-интернат № 42».

Целью обучения является обеспечение качества образовательной деятельности через музыкально - эстетическое развитие обучающихся, направленное на закрепление и совершенствование певческих, слуховых и ритмических навыков, получаемых на уроках музыки.

Задачи:

- Формирование и развитие вокально-речевых и слуховых навыков.
- Обучение основным ритмическим движениям.
- Обучение элементарным танцевальным движениям.
- Развитие восприятия музыкальных образов и выражение их в движениях.
- Обучение игре на простых детских музыкальных инструментах.
- Развитие коммуникативных навыков путём выстраивания игрового или исполнительского ансамбля с учётом индивидуальных особенностей детей.
- Развитие эмоционально – волевой сферы и познавательного интереса.
- Воспитание чувства прекрасного путём приобщения к образцам музыкальной культуры.

Коррекционный курс «Ритмика» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» и является частью учебного плана, согласно которому на его изучение в 5 классе отводится: 1 час в неделю.

Ритмика – это танцевальные упражнения под музыку, которые учат чувствовать ритм и гармонично развивают тело. Занятия Ритмикой способствуют физическому развитию и укреплению детского организма, развивают эстетический вкус, культуру поведения и общения, художественно - творческие способности.

Основное содержание на занятиях составляют ритмико-гимнастические упражнения, способствующие выработке музыкально-двигательных навыков и координационных движений. В занятия включены упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Во время проведения игр под музыку обучающиеся учатся создавать музыкально-двигательный образ.