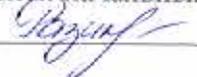


Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Ростовская специальная школа-интернат № 42»

РАССМОТРЕНО

Протокол №1 от 25.08.2020 г.
заседания методического объединения
учителей начальных классов
Рук.  Т.А.Разинькова

УТВЕРЖАЮ

Приказ № 37 от 31.08.2020 г.
Директор  А.В. Дорохина



РЕКОМЕНДОВАНО

Протокол №1 от 28.08.2020 г.
заседания методического совета
Рук.  О.П. Шаркова

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТАМ:

Математика, Русский язык, Чтение, Речевая практика, Мир природы и человека,
Изобразительное искусство, Ручной труд
для 1 дополнительного класса «А»

Составитель: Шаркова Н.В.

Учитель: Шаркова Н.В.

2020– 2021 учебный год

РУССКИЙ ЯЗЫК

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «*русский язык*» *1-4 года обучения* для обучающихся, воспитанников с легкой умственной отсталостью составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
- учебного плана и локальных актов ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- Программы для подготовительного и 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под общей редакцией В.В. Воронковой.

Учебный предмет «*Русский язык*» (1-4 класс) входит в образовательную область «*Язык и речевая практика*» и является инвариантной частью учебного плана, согласно которому на его изучение в **1 дополнительном классе** отводится **2 часа в неделю, 67 часов в год**, в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год.

Цель: формирование коммуникативных и речевых навыков, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

- Задачи:**
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
 - формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
 - коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
 - формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
 - развитие навыков устной коммуникации;
 - формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Содержательная линия	Разделы	Планируемые результаты по предмету		Модели инструментария для оценки планируемых результатов
			Минимальный уровень	Достаточный уровень	
1.	Обучение грамоте	Подготовка к усвоению грамоты	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; -читать по слогам отдельные слова, соотносить их с	- различать звуки на слух и в собственном произношении; -читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;	Основными критериями оценки планируемых результатов являются соответствие / несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов.
2	Практические грамматические упражнения и развитие речи	Обучение грамоте Звуки и буквы Слово Предложение Графические навыки	предметными картинками; -слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства; -списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.	-отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту; -писать строчные и прописные буквы; -списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;	Результаты, продемонстрированные учеником не оцениваются
3	Развитие речи	Связная речь		-писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (после звуко-слогового проговаривания).	Результаты, продемонстрированные учеником не оцениваются

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол. Час.</i>	<i>Дата</i>	<i>Планируемый результат деятельности</i>	<i>Продукт деятельности</i>	<i>Оценки</i>
I четверть – 16 часов						
1	Знакомство с понятием «рисование по контуру» и «рисование по пунктирным линиям»	1	02.09	различать звуки на слух и в собственном произношении,	Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям Рисование мелом на доске и на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления. Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности. Пространственное расположение учебных предметов на парте.	Стартовая диагностика.
2	Ознакомление с шаблонами	2	03.09	различать звуки на слух и в собственном произношении, слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на	Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Выявление представлений учащихся о цвете и форме.	
3	простой конфигурации		09.09			

				наглядные средства;	<p>на развитие тонкой моторики кистей рук. Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности. Группировка предметов по цвету, форме. Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме. Дорисовывание картины «Осенние краски» (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов). Рисование, конструирование</p>	
4	Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями	2	10.09. 16.09	различать звуки на слух и в собственном произношении,	<p>Отработка правильной посадки при письме. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Рисование предметов по контуру, шаблону. Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе. Дорисовывание картины, подбор нужных цветов и форм.</p>	Узнавание предмета по двум

6 7	«Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятием «трафарет». Обводка фигур по трафаретам	2	17.09 23.09	различать звуки на слух и в собственном произношении, слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;	признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание. Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов. Конструирование.
				<p>Обработка правильной посадки при письме.</p> <p>Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>Узнавание и название предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга.</p> <p>Узнавание и название двух наложенных друг на друга фигур разного цвета.</p> <p>Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением;</p> <p>Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.</p> <p>Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов.</p> <p>Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов.</p> <p>Выявление представлений</p>	

				<p>детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Рисование, конструирование.</p>	
8 9	«Письмо» условно-графического изображения слова.	2	различать звуки на слух и в собственном произношении,	<p>Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур. Обводка фигур различной формы по контуру. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в заданном порядке. Выявление представлений о величине предмета. Обводка, закрашивание, сравнение, группировка</p>	Операционный контроль.

				<p>предметов и геометрических фигур разного размера. Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур. Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Конструирование</p>	
10 11 12	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова.	3	различать звуки на слух и в собственном произношении, слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;	<p>Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»).</p> <p>Нахождение вертикальных и горизонтальный линий на предметах и картинках. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным</p>	

13 14 15	«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова.	3	14.10 15.10 21.10	различать звуки на слух и в собственном произношении,	<p>фигур из ряда имеющихся. Исключение четвертого лишнего по признаку величины. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук.</p> <p>Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме. Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук. Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме). Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на</p>	Операционный контроль.
----------------	---	---	-------------------------	---	--	------------------------

16	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова	1	22.10	различать звуки на слух и в собственном произношении,	образец, иллюстрацию. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.	
					«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске. «Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с опорой на образец, картинку. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске. Рисование прямых наклонных линий по	

						начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.	
II четверть - 15 часов							
1	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 слова.	2	05.11 11.11	различать звуки на слух и в собственном произношении,	«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по	Операционный контроль.	
2							

					<p>образцу в альбоме, на доске. «Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с опорой на образец, картинку. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур. Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам. Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках. Рисование их в воздухе, на доске. Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.</p>	
3	«Письмо» условно-графического изображения предложения,	3	12.11 18.11	различать звуки на слух и в собственном произношении,	«Письмо» условно-графического изображения	Операционный контроль.
4						

5	разделенного на 2 слова.	19.11	<p>слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;</p>	<p>предложения, разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам.</p> <p>Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки</p> <p>Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз.</p> <p>Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх.</p> <p>Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений.</p> <p>Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной</p>	
---	--------------------------	-------	---	---	--

6	«Письмо» условно-графического изображения, разделенного на 2 -3 слова.	3	25.11 26.11 02.12	различать звуки на слух и в собственном произношении,	инструкции, по образцу.
7					
8					

«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова, по образцу в альбоме, на доске.
Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.
Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца.
Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти.
Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина).
Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина).
Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.
Работа с контурами, трафаретами, шаблонами.

9	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов	3	03.12 09.12 10.12	различать звуки на слух и в собственном произношении,	Конструирование. Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой). Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов. Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру. Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами. Работа с шаблонами, контурами, графарегами. Конструирование.	Операционный контроль.
12 13	Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Рисование по точкам	2	16.12 17.12	различать звуки на слух и в собственном произношении, слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;	Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части. Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги,	

				<p>рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов. Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета. Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок. Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий вверху, внизу, справ, слева, по середине. Конструирование.</p>	
14 15	Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А	2 23.12 24.12	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	<p>Обводка контура буквы А в изображениях предметов Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением</p>	Операционный контроль.

5	Запись печатного варианта букв А и У	3	27.01 28.01 03.02	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;	на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование.	Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А и У. Выкладывание слогов АУ, УА Письмо элементов рукописных букв.	Операционный контроль.
8	Знакомство с печатным образом буквы М.	3	04.02 10.02 11.02	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;			
9	Запись печатного варианта буквы М						
10							Нахождение

11 12 13	Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами	3	24.02 25.02 03.03	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;	элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование. Дифференциация ранее изученных букв.	Операционный контроль.
					Обводка контура буквы А, У, М в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из	

14 15 16	Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О	3	04.03 10.03 11.03	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	<p>цветных полосок буквы А, У, М.</p> <p>Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ.</p> <p>Выкладывание слова МА – МА.</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p> <p>Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе.</p>	
					<p>Обводка контура буквы О в изображениях предметов</p> <p>Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дорисовывание элементов предмета.</p>	

17 18	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами	2	17.03 18.03	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О. Выполнение пальчиковой гимнастики. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Выкладывание слова МА - МА Письмо элементов рукописных букв.	Операционный контроль.
IV четверть – 18 часов						

	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами	1	31.03	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О. Выполнение пальчиковой гимнастики. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Выкладывание слова МА - МА Письмо элементов рукописных букв.	Операционный контроль.
2	Знакомство с печатным образом	3	01.04	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;		
3	буквы Х. Запись печатного		07.04			
4	варианта буквы Х		08.04			

				<p>полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Упражнения по ориентировке в пространстве.</p> <p>Дифференциация ранее изученных букв.</p>	
5	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами	3	14.04 15.04 21.04	<p>-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</p> <p>списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.</p> <p>-читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;</p>	<p>Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p> <p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением</p>
6					
7					

					<p>слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. Письмо элементов рукописных букв. Дорисовывание элементов предмета.</p>	
8	Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С	3	22.04 28.04 29.04	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	<p>Обводка контура буквы С в изображениях предметов Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование, мозаика, шнуровка.</p>	Операционный контроль.

11 12 13	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами	3	05.05 06.05 12.05	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; -списывать с печатного текста отдельные слоги и слова. -читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;	Дифференциация ранее изученных букв	
<p>Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий.</p> <p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С.</p> <p>Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p> <p>Конструирование, рисование, мозаика,</p>						

14 15 16	Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н	3	13.05 19.05 20.05	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	шнуровка. Обводка контура буквы Н в изображениях предметов Выкладывание буквы Н из полосок. Нахождение элементов буквы. Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске, карандашами в альбоме. Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадратика. Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами. Конструирование. Дифференциация ранее изученных букв.	Операционный контроль.
17 18	Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами	2	26.05 27.05	-различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; списывать с печатного текста отдельные слоги и слова. -читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;	Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-	

				<p>графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. Письмо элементов рукописных букв. Конструирование, рисование. Пальчиковая гимнастика. Упражнения по ориентировке на альбомном листе.</p>	
--	--	--	--	--	--

ЧТЕНИЕ

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «*чтение*» *1-4 года обучения* для обучающихся, воспитанников с легкой умственной отсталостью составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
- учебного плана и локальных актов ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- Программы для подготовительного и 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под общей редакцией В.В. Воронковой.

Учебный предмет «*Чтение*» (1-4 класс) входит в образовательную область «*Язык и речевая практика*» и является инвариантной частью учебного плана, согласно которому, на его изучение в **1 дополнительном классе** отводится **2 часа в неделю, 67 часов в год**, в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год.

Цель: Формирование навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

- Задачи:**
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
 - формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
 - коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
 - формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
 - развитие навыков устной коммуникации;
 - формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Содержательная	Планируемые результаты по предмету	Модели инструментария для
---	----------------	------------------------------------	---------------------------

<i>п/п</i>	<i>линия</i>	<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>	<i>оценки планируемых результатов</i>
1	Добукварный период	- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	- различать звуки на слух и в собственном произношении;	Основными критериями оценки планируемых результатов являются соответствие / несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов.
2	Букварный период	- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;	- различать гласные и согласные звуки;	Результаты, продемонстрированные учеником, не оцениваются
3	Формирование навыка чтения	- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.	- определять количество слов в предложении;	
4	Работа с текстом		- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;	
5	Внеклассное чтение		- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол. Час.</i>	<i>Дата</i>	<i>Планируемый результат деятельности</i>	<i>Продукт деятельности</i>	<i>Оценки</i>
I четверть - 16 часов						
1	Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября	1	02.09	- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.	Беседа с опорой на иллюстрацию. Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.).	Стартовая диагностика.

				Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	
2 3	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	2	03.09 09.09	<p>- различать звуки на слух и в собственном произношении, - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.</p> <p>Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы</p> <p>Определение источника звука с опорой на практические действия</p> <p>Имитация звуков животного мира.</p> <p>Увеличение количества определяемых на слух источников звука</p> <p>Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению.</p> <p>Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации.</p> <p>Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.</p> <p>Беседа по картине.</p> <p>Составление простых предположений, называние цветов (осенние краски).</p>	

					<p>Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря.</p> <p>Разучивание с голоса учителя потешек, двустиший.</p>	
<p>4 5</p>	<p>Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука)</p>	<p>2</p>	<p>10.09 16.09</p>	<p>- различать звуки на слух и в собственном произношении, - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.</p>	<p>Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления</p> <p>Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы.</p> <p>Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников.</p> <p>Определение силы звука.</p> <p>Имитация голосов животных.</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация</p>	

6 7	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условным изображением	2	17.09 23.09	- различать звуки на слух и в собственном произношении, - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.	и обогащение словаря. Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет. Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум признакам (по цвету и форме). Названия предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов. Условно-графическая фиксация слова с его последующим «чтением». Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение». Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца. Описание предмета по двум признакам. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет.	Стартовая диагностика
--------	--	---	----------------	--	---	-----------------------

				<p>Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря.</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Разучивание четверостишия с голоса учителя.</p>	
8 9	<p>Понятие «слово» и его условно-графическое изображение.</p>	2	<p>- различать звуки на слух и в собственном произношении, - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.</p>	<p>Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение.</p> <p>«Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку.</p> <p>Дифференциация сходных по звучанию слов.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки.</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с</p>	

				<p>элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря. Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план.</p>	
10 11 12	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его изображением	3	01.10 07.10 08.10	<p>- различать звуки на слух и в собственном произношении, - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.</p> <p>Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова). Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи. Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со</p>	Операционный контроль.

					<p>схемами, вырезанными из чёрной бумаги).</p> <p>Беседы на темы, заданные учителем.</p> <p>Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя.</p> <p>Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.</p>	
13 14 15	Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение.	3	14.10 15.10 21.10	<p>- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.</p>	<p>Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтении».</p> <p>Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение».</p> <p>Составление, кодирование и «чтении» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря.</p> <p>Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой</p>	

					<p>на наглядность. Озвучивание реплик с подражением их голосам.</p> <p>Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.</p> <p>Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово.</p> <p>Соотнесение заданного предложения с одной из двух картинок и точное воспроизведение его.</p> <p>Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений</p>	
16	Знакомство с новым видом схемы предложения.	1	22.10	<p>- различать звуки на слух и в собственном произношении, - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.</p>	<p>Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения.</p> <p>Знакомство с новым видом схемы предложения.</p> <p>«Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя.</p> <p>Рассматривание картинок,</p>	

					заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.	
II четверть -15 часов						
1	Знакомство с новым видом схемы предложения.	2	05/11 11.11		Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению. Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение»	
2						

					и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки. Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.

3	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	3	12.11 18.11 19.11	- различать звуки на слух и в собственном произношении, - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.	Операционный контроль.
4					
5					

6	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	3		трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложениях. «Чтение» предложения.
7		25.11		Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.
8		26.11 02.12	- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства. - различать звуки на слух и в собственном произношении,	Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть. Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.
				Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение»
				Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и

9 10 11	Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов.	3		<p>последующее «чтение».</p> <p>Активизация словаря.</p> <p>Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.</p> <p>Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений</p>	
		03.12 09.12 10.12	<p>- различать звуки на слух и в собственном произношении, - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.</p>	<p>Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий.</p> <p>Использование выражения «часть слова».</p> <p>Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска).</p> <p>Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>	Операционный контроль.

12 13	Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов	2	16.12 17.12	- различать звуки на слух и в собственном произношении, - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.	Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам. Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду). Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи». Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Операционный контроль.
14 15	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	2	23.12 24.12	- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по	Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого	

			содержанию, опираясь на наглядные средства.	квадратика. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	
III четверть – 18 часов					
I	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	I	13.01	<ul style="list-style-type: none"> - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства. 	<p>Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый</p>

					звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	
2 3 4	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	3	14.01 20.01 21.01	- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.	Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	
5 6 7	Образование и чтение слогов с буквами А и У	3	27.01 28.01 03.02	- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; - читать по слогам отдельные слова, соотносить их с	Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и	Операционный контроль.

				<p>выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	
8 9 10	<p>Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p>	3	<p>предметными картинками;</p>	<p>Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова.</p>	

11	Составление слогов и слов из букв А, У, М	3	24.02 25.02 03.03	<p>- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</p> <p>- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;</p>	<p>Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	Операционный контроль.
12					<p>Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М.</p> <p>Чтение</p>	
13					<p>звукосоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ.</p> <p>Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слова</p>	

					<p>МА - МА</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>	
14 15 16	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	3	04.03 10.03 11.03	<p>- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</p> <p>- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;</p>	<p>Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова.</p> <p>Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	
17	Составление слогов и слов из	2	17.03	- читать по слогам отдельные	Определение места звука А,	

18	букв А, У, М, О	<p>18.03</p> <p>слова, соотносить их с предметными картинками; - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</p>	<p>У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О.</p> <p>Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слова МА – МА</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p>
----	-----------------	---	---

	Использование элементов драматизации.				
IV четверть – 18 часов					
1	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О	- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками; - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	30.03	1	<p>Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О.</p> <p>Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слова МА – МА</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с</p>

					опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.	
2	Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	3	01.04 07.04 08.04	- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками; - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	Операционный контроль.
5	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х	3	14.04 15.04 21.04	- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по	Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и	
6						
7						

			<p>содержанию, опираясь на наглядные средства.</p>	<p>выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.</p>	
8	Выделение звука С в начале слова,	3	- читать по слогам отдельные	Определение места звука С в драматизации.	Операционный

9 10	фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова		28.04 29.04	слова, соотносить их с предметными картинками; - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;	слова, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.	контроль.
11 12 13	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	3	05.05 06.05 12.05	- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;	Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке.	

				<p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>	14 15 16
<p>Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p>	3	13.05 19.05 20.05	<p>- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</p> <p>Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся</p>	Операционный контроль.	

				<p>со звука Н. Условно-графическая запись слова. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>
17 18	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	2 26.05 27.05	- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;	<p>Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ,</p>

				<p>УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>
--	--	--	--	---

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «*Речевая практика*» *1-4 года обучения* для обучающихся, воспитанников с легкой умственной отсталостью составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
- учебного плана и локальных актов ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы» под ред. И.М. Бгажниковой (М: Просвещение, 2011).

Учебный предмет «*Речевая практика*» входит в образовательную область «*Язык и речевая практика*» и является инвариантной частью учебного плана, согласно которому на его изучение в 1 дополнительном классе отводится *3 часа в неделю*, в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год - *95 часов в год*

Цель: формирование коммуникативных и речевых навыков, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного слушания и чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Содержательные линии		Модели инструментария для оценки планируемых результатов
	Минимальный уровень	Планируемые результаты по предмету Достаточный уровень	

	Аудирование и понимание речи	выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;	выполнять задания по словесной инструкции;	Основными критериями оценки планируемых результатов являются соответствие или несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов. Результаты, продемонстрированные учеником не оцениваются.
	Дикция и выразительность речи	- называть предметы и соотносить их с картинками;	- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;	
	Общение и его значение в жизни	- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;	- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;	
	Организация речевого общения	- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;	- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;	
		- сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников	- сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.	

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Планируемый результат	Продукт деятельности	Оценка
I четверть - 23 часа						
1	Давайте познакомимся! Наши имена.	1	01.09	выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;	Знакомиться друг с другом по подражанию учителю; называть персонажей по иллюстрации «В школе»; изображать	Стартовая диагностика.
2	Давайте познакомимся! Приветствия в школе.	1	04.09	- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;	доброжелательное выражение лица; участвовать в мини-диалогах «Знакомство»; выполнять	
3	Я на уроке. Выполнение простых инструкций.	1	07.09	- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;	одночленные и двучленные инструкции учителя; называть правила поведения при знакомстве.	
4	Игра «Собери портфель»	1	08.09			
5	Давайте познакомимся! Экскурсия в столовую.	1	11.09	- сообщать свое имя и		

6	Давайте познакомимся! Экскурсия в музыкальный зал.	1	14.09	фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников		
7	Давайте познакомимся! Экскурсия в физкультурный зал.	1	15.09			
8	Знакомство во дворе.	1	18.09			
9	Правила поведения при знакомстве со сверстниками.	1	21.09			Рассматривать картинки, обсуждать нарисованное; проигрывать диалог знакомства игрушек; конструировать диалог по сюжетным картинкам; проговаривать чистоговорки; участвовать в игре «Дополни предложение».
10	Мимика и жесты при знакомстве.	1	22.09			
11	Моделирование диалогов знакомства.	1	25.09			
12	Игры во дворе.	1	28.09			
13	Знакомство со сказкой «Геремок». Рассказывание сказки.	1	29.09			Рассматривать иллюстрации к сказке, узнавать и называть героев; слушать сказки (чтение учителя, аудиозапись); участвовать в беседе по прослушанному; проговаривать чистоговорки, фразы из сказки; рассказывать сказки по иллюстрациям; участвовать в инсценировке фрагментов сказки.
14	«Геремок». Инсценирование сказки.	2	02.10 05.10			
16	Знакомство в гостях. Правила поведения при знакомстве со взрослыми.	2	06.10 09.10			Рассматривать картинки. Слушать рассказ в устном изложении учителя с опорой на иллюстрации. Участвовать в диалоге знакомства взрослого с ребенком, с гостем и приглашать в гости. Составлять рассказ
18	Знакомство в гостях. Правила представления гостей.	2	12.10 13.10			
						Стартовая диагностика.

20	Знакомство в гостях.	2	16.10 19.10	по теме из личного опыта с опорой на символический план.	
21	Проигрывание ситуаций знакомства с использованием этикетных выражений и жестов.	2	20.10 23.10		
22	Я в гостях у друга				
23					

II четверть – 22 часа

1	К нам пришли гости.	1	06.11	Рассматривать картинки. Слушать рассказ в устном изложении учителя с опорой на иллюстрации. Участвовать в диалоге знакомства взрослого с ребенком, с гостем и пригласить в гости. Участвовать в ролевой игре «Кукла встречает гостей». Составлять рассказ по теме из личного опыта с опорой на символический план.	Операционный контроль.
2	Игра «Кукла встречает гостей»	2	09.11 10.11		
3	Знакомство в гостях. Правила представления гостей.	2	13.11 16.11	выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день; - употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;	
4	Знакомство в гостях.	2	17.11	- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;	
5	Проигрывание ситуаций знакомства с использованием этикетных выражений и жестов.	2	20.11		
6	Покупка школьных принадлежностей. Выражение просьбы.	2	23.11 24.11	Рассматривать предметные картинки, называть изображенные предметы, подбирать прилагательные к ним; конструировать диалог между продавцом и покупателем (по картинкам), их проигрывание; познакомиться с правилами поведения в магазине; участвовать в ролевой игре «Магазин»; в игре «Отгадай мою покупку».	
7					
8					
9					

10	11	Правила поведения в магазине. Диалог с продавцом магазина.	2	27.11 30.11	<p>Рассматривать предметные картинки, называть изображенные предметы, подбирать прилагательные к ним; конструировать диалог между продавцом и покупателем (по картинкам), их проигрывание; познакомиться с правилами поведения в магазине; участвовать в ролевой игре «Магазин»; в игре «Отгадай мою покупку».</p> <p>Рассматривать сюжетные картинки, высказывать по их содержанию; уметь моделировать и проигрывать диалог «Знакомство с Дедом Морозом»; разучить чистоговорки; слушать новогодние песенки; петь слоговые цепочки; участвовать в беседе с опорой на личный опыт «Что я подарю на Новый год».</p>	Операционный контроль.		
12	13	Покупка школьных принадлежностей. Ролевая игра «В магазине «Школьник».	2	01.12 04.12				
14		Ёлочная игрушка.	1	07.12				
15		Дидактическая игра «Украшим ёлку»	1	08.12				
16		Сказки о ёлочных игрушках	1	11.12				
17		Готовимся к празднику. Письмо Деду Морозу.	1	14.12				
18		Готовимся к празднику. Традиции празднования Нового года.	1	15.12				
19		Готовимся к празднику.	2	18.12 21.12				
20		Приглашение гостей на праздник.	2	22.12 25.12				
21		Новогодние чудеса.						
22		Поздравление с праздником, вручение подарков.						
III четверть –25 часов								
1		Новогодние чудеса.		11.01			<p>Рассматривать сюжетные картинки, высказывать по их содержанию; моделировать диалог «На карнавале»; произносить</p>	Операционный контроль.
2		Благодарность за подарок.	2	12.01				
3		Новогодние чудеса.	2	15.01				

III четверть –25 часов

выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день; - употреблять «вежливые»

4	Составление рассказа «Мой праздник».	18.01	слова при обращении к другим людям; - правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;	чистоговорки; произносить поздравления (по подражанию речи учителя); составлять рассказ «На новогоднем утреннике».	
5	Зимняя прогулка. Бытовые обращения в семье.	19.01 22.01		Рассматривать предметные картинки, называть изображенные предметы, моделировать диалог и проигрывать ситуации «Девочка собирается на прогулку»; составлять рассказ «На прогулке» с опорой на картинный план, анализировать ситуацию, строить высказывания, содержащих просьбу. Проговаривать чистоговорки.	Операционный контроль.
6	Зимняя прогулка. Обращение с просьбой.	25.01			
8	Зимняя прогулка.	26.01			
9	Проигрывание диалогов с использованием этикетных выражений и жестов.	29.01			
10	Игра «Кукла одевается на прогулку»	01.02			
11	В магазине игрушек. Правила поведения в магазине. Диалог с продавцом.	02.02 05.02		Рассматривать предметные картинки, называть изображенные предметы, подбирать обобщающие слова;	
13	В магазине игрушек. Ролевая игра «В магазине игрушек».	08.02 09.02		слушать стихи А. Барто «Игрушки»; конструировать диалог между продавцом и покупателем (по картинкам), и проигрывать;	
15	В магазине игрушек. Сравнение двух предметов по заданному признаку.	12.02		участвовать в ролевой игре «Магазин игрушек»; в беседе «Моя любимая игрушка».	
16	В магазине игрушек.	22.02			
17	Называние предметов и действий с ними.	26.02			
18	Составление рассказа «Граница Родины на замке» по сериям сюжетных картинок	01.03 02.03		Составлять рассказ «Граница Родины на замке» по сериям сюжетных картинок.	

20	Мамин праздник	1	05.03	Знакомство с праздником 8 марта. Уметь преподносить подарок маме.		
21	Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку.	1	09.03			
22	Подарок маме	1	12.03			
23	Помощники. Ответ на просьбу.	1	15.03			
24	Помощники. Бытовые обращения сверстников.	1	16.03			
25	Помощники. Проигрывание ситуаций с использованием этикетных выражений и жестов.	1	19.03	Строить реплики-предложения; интонационно выделять слова при произнесении высказывания; строить высказывания-просьбы, вопроса; слушать стихотворения А. Барто «Помощница» и словесно «рисовать»; моделировать диалоги распределять обязанности при подготовке к уборке класса.		

IV четверть – 25 часов

1	Доброе утро! Выражения в ситуации приветствия.	1	29.03	Исползовать интонации и силы голоса соответственно ситуации; рассматривать иллюстрации по теме, конструировать реплики, проигрывать диалоги к ним; участвовать в беседе «Как начинается мое утро», составлять короткие рассказы из личного опыта.		Операционный контроль.
2	Мимика и жесты приветствия.	2	30.03	Использовать интонации и силы голоса соответственно ситуации; рассматривать иллюстрации; слушать отрывок из «Сказки о глупом мышонке», проигрывать эпизод из сказки; слушать колыбельные песни; проигрывать диалог на тему «Перед		
3	Доброе утро! Приветствие в школе.	2	02.04			
4	Доброе утро! Приветствие в школе.	2	05.04	Исползовать интонации и силы голоса соответственно ситуации; рассматривать иллюстрации; слушать отрывок из «Сказки о глупом мышонке», проигрывать эпизод из сказки; слушать колыбельные песни; проигрывать диалог на тему «Перед		
5	Спокойной ночи! «Сказка о глупом мышонке» С.Маршак	2	06.04			
6	Спокойной ночи! «Сказка о глупом мышонке» С.Маршак	2	09.04	Исползовать интонации и силы голоса соответственно ситуации; рассматривать иллюстрации; слушать отрывок из «Сказки о глупом мышонке», проигрывать эпизод из сказки; слушать колыбельные песни; проигрывать диалог на тему «Перед		
7	Спокойной ночи! Выражения в ситуации «Перед сном».	2	12.04			
8	Спокойной ночи! Выражения в ситуации «Перед сном».	2	13.04	Исползовать интонации и силы голоса соответственно ситуации; рассматривать иллюстрации; слушать отрывок из «Сказки о глупом мышонке», проигрывать эпизод из сказки; слушать колыбельные песни; проигрывать диалог на тему «Перед		
9	Спокойной ночи! Проигрывание диалогов «Перед сном».	2	16.04			
10	Спокойной ночи! Проигрывание диалогов «Перед сном».	1	19.04			

11	Моя семья.		3	20.04 23.04 26.04	<p>СНОМ».</p> <p>Знать свою семью. Уметь вежливо общаться, используя слова формулы. Знать домашний адрес.</p> <p>выполнять одночленные и двучленные инструкции учителя; называть правила поведения при общении с одноклассниками.</p>	<p>Операционный контроль.</p>
12						
13						
14	Вежливое общение		1	27.04		
15			2	30.04 04.05		
16	Мой адрес.					
17			2	07.05 11.05		
18	Мои товарищи в классе					
19	Как мы общаемся.		1	14.05		
20			3	17.05 18.05 21.05		
21	Мне нужна помощь.					
22						
23	Повторение .		3	24.05 25.05 28.05		
24						
25						

МАТЕМАТИКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «*Математика*» *1-4 года обучения* для обучающихся, воспитанников с легкой умственной отсталостью составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
- учебного плана и локальных актов ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- программы для подготовительного и 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под общей редакцией В.В. Воронковой (4 класс).

Учебный предмет «*Математика*» (1-4 класс) входит в образовательную область «*Математика*» и является инвариантной частью учебного плана, согласно которому на его изучение в I дополнительном классе отводится **3 часа в неделю**. В соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год в **I дополнительном классе - 95 часов**

Цель: подготовка обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально - трудовыми навыками.

Задачи:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрастным задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Содержательные линии	Планируемые результаты по предмету		Модели инструментария для оценки планируемых результатов
		Минимальный уровень	Достаточный уровень	
1	Пропедевтика	- различать 2 предмета по цвету, размеру, массе, величине;	- различать предметы по цвету, массе, форме;	Основными критериями оценки планируемых результатов являются соответствие или несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов. Результаты, продемонстрированные учеником не оцениваются.
2	Нумерация.	- сравнивать предметы по одному признаку;	- сравнивать 2-4 предмета по величине методом наложения, «на глаз», раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, объяснять порядок расположения;	
3	Единицы измерения и их соотношения.	- определять положение предметов на плоскости;	- раскладывать предметы по размеру, (длине, ширине, высоте) наложением, приложением;	
4	Арифметические действия.	- определять положение предметов в пространстве относительно себя;	- сравнивать предметы по размеру, (длине, ширине, высоте) наложением, приложением;	
5	Арифметические задачи.	- узнавать, читать и записывать числа от 1 до 5;	- выделять из группы предметов один или несколько предметов, обладающих определенными свойствами: цвет, величина, форма, назначение; оценивать и уменьшать количество предметов в совокупностях;	
6	Геометрический материал.	- сравнивать группы предметов; - обводить геометрические фигуры по трафарету.	- определять положение предметов в пространстве относительно себя, друг дуга, перемещать предметы в указанное положение; - ориентироваться на листе бумаги; - узнавать, называть, классифицировать изученные геометрические фигуры, тела, определять форму знакомых предметов;	

			<ul style="list-style-type: none"> - образовывать, читать и записывать числа в пределах 5; - считать в прямом и обратном порядке по единице; - сравнивать числа на предметах и отвлеченно, уравнивать предметные совокупности; - решать примеры в пределах 5 на сложение и вычитание; - решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка; - обводить геометрические фигуры по контуру и по шаблону. 	
--	--	--	---	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол. Час.	Дата	Планируемый результат деятельности	Продукт деятельности	Оценка
1 четверть – 23 часа						
Подготовка к изучению математики - час						
1	Цвет, назначение предметов.	1	01.09	Различать 2 предмета по цвету.	Различные предметы по цвету, назначению; выбор предметов заданного цвета из группы представленных.	Стартовая диагностика
2	Цвет, назначение предметов.	1	04.09			
3	Круг.	1	07.09	Распознавать, называть круг.	Выделение предметов круглой формы, их сравнение по цвету; складывание кругов, разрезанных на 2-4 части.	
4	Круг.	1	08.09	Определять формы предметов путем соотнесения с кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг).	Рисование фигур по шаблону.	

5	Сравнение предметов по величине: большой - маленький.	1	11.09	Сравнивать два предмета по величине (большой - маленький, больше - меньше). Сравнивать три-четыре предмета по величине (больше, самый большой, меньше, самый маленький).	Сравнение 2-4 предметов методом наложения, «на глаз»; упоржнения в употреблении слов большой - маленький, равные (одинаковые) по величине. Выделение из группы предметов 1-2 предметов по определенным свойствам: цвет, величина, форма (круг).	Стартовая диагностика
6	Сравнение предметов по величине: большой - маленький.	1	14.09			
7	Сравнение предметов по величине: одинаковые, равные по величине.	1	15.09	Выявлять одинаковые, равные по величине предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.		
8	Сравнение предметов по величине: одинаковые, равные по величине.	1	18.09			
9	Положение предметов в пространстве: слева - справа.	1	21.09	Ориентироваться в схеме собственного тела.	Определение положения предметов в пространстве относительно себя, друг друга; перемещение предметов в указанное положение. Упражнения в употреблении слов: слева, справа, в середине, между.	
10	Положение предметов в пространстве: в середине, между.	1	22.09	Определять положения «слева», «справа» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу, на плоскости. Перемещать предметы в указанное положение.		
11	Квадрат.	1	25.09	Распознавать, называть квадрат.	Выделение предметов квадратной формы, их сравнение по цвету, размеру; складывание квадратов, разрезанных на 2-4 части; из счетных палочек. Рисование фигур по шаблону, их чередование по образцу.	
12	Квадрат.	1	28.09	Определять формы предметов путем соотнесения с квадратом (похожа на квадрат, квадратная; не похожа на квадрат). Дифференцировать круг и квадрат; дифференцировать предметы по форме.		

13	Положение предметов в пространстве: на, над, под, вверху – внизу.	1	29.09	Определять положения «вверху», «внизу» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости. Определять положения «выше», «ниже», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости. Определять пространственные отношения предметов между собой на основе использования в речи предлогов «на», «над», «под». Перемещать предметы в указанное положение.	Определение положения предметов в пространстве относительно себя, друг друга; перемещение предметов в указанное положение. Упражнения в употреблении слов: вверху, внизу, выше, верхний, нижний, ниже, над, под, на. Выполнение упражнений по ориентировке на листе бумаги.
14	Положение предметов в пространстве: на, над, под, вверху – внизу.	1	02.10		
15	Сравнение предметов по размеру: длинный - короткий, равные, одинаковые по длине.	1	05.10	Сравнивать два предмета по размеру: длинный - короткий, длинное – короче.	Сравнение предметов по величине «на глаз», с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов; раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке, объяснение соотношения между ними (самый длинный, самый короткий и т.д.).
16	Сравнение предметов по размеру: длинный - короткий, одинаковые по длине.	1	06.10	Сравнивать три-четыре предмета по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий). Выявлять одинаковые, равные по длине предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.	
17	Положение предметов в	1	09.10	Определять положение	Определение положения

	пространстве: внутри-снаружи, в, рядом, около.				«внутри», «снаружи» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости. Определять пространственные отношения предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «в», «рядом», «около». Перемещать предметы в указанное положение.	предметов в пространстве относительно друг друга; перемещение предметов в указанное положение. Упражнения в употреблении слов: внутри, снаружи, в, рядом, около. Выполнение упражнений по ориентировке на листе бумаги.
18	Положение предметов в пространстве: внутри-снаружи, в, рядом, около.	1	12.10			
19	Треугольник.	1	13.10		Треугольник: распознавать, называть. Определять формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник, треугольная; не похожа на треугольник). Дифференцировать круг, квадрат, треугольник; дифференцировать предметы по форме.	Выделение предметов треугольной формы, их сравнение по цвету, размеру; складывание треугольников, разрезанных на 2-4 части; из счетных палочек. Рисование фигур по шаблону, их чередование по образцу.
20	Треугольник.	1	16.10		Выделять в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определять формы этих частей. Составлять целостный объект из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур).	
21	Сравнение предметов по ширине: широкий - узкий, шире - уже,	1	19.10		Сравнивать два предмета по размеру: широкий - узкий, шире	Сравнение предметов по величине «на глаз», с

							помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов; раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке, объяснение соотношения между ними (самый широкий, самый узкий и т.д.).	
							– уже. Сравнивать три-четыре предмета по ширине (шире, самый широкий, уже, самый узкий). Выявлять одинаковые, равные по ширине предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырёх предметов.	
II четверть – 22 часа								
22	равные, по ширине. Сравнение предметов по ширине: широкий - узкий, шире - уже, равные, по ширине.	1	20.10				Определять положение «далеко», «близко», «дальше», «ближе» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу. Определять пространственные отношения предметов между собой на основе использования в речи предлогов «к», «от». Перемещать предметы в указанное положение.	Определение положения предметов в пространстве относительно друг друга; перемещение предметов в указанное положение. Упражнения в употреблении слов: далеко, близко, дальше, ближе, к, от. Работа в тетрадах.
23	Сравнение предметов по ширине: широкий - узкий, шире - уже, равные, по ширине.	1	23.10					
1	Положение предметов в пространстве: далеко - близко, дальше - ближе, к, от.	1	06.11					
2	Прямоугольник.	1	09.11					Выделение предметов прямоугольной формы, их сравнение по цвету, размеру; складывание прямоугольников, разрезанных на 2-4 части; из счетных палочек. Рисование фигур по шаблону, их
3	Прямоугольник.	1	10.11				Прямоугольник: распознавать, называть. Определять формы предметов путем сопоставления с прямоугольником (похожа на прямоугольник, прямоугольная; не похожа на прямоугольник). Дифференцировать круг, квадрат, треугольник,	

				<p>прямоугольник; дифференцировать предметы по форме.</p> <p>Выделять в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей.</p> <p>Составлять целостный объект из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур).</p>	<p>чередование по образцу.</p> <p>Работа в тетрадах.</p>
4	Сравнение предметов по размеру: высокий - низкий, равные, одинаковые по высоте.	1	13.11	<p>Сравнивать два предмета по размеру: высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Сравнивать три-четыре предмета по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий).</p> <p>Выявлять одинаковые, равные по высоте предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырёх предметов.</p>	Сравнение предметов по величине «на глаз», с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов; раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке, объяснение соотношения между ними (самый мелкий, самый глубокий и т.д.).
5	Сравнение предметов по размеру: высокий - низкий, равные, одинаковые по высоте.	1	16.11	Сравнивать два предмета по размеру: глубокий – мелкий, глубже – мельче.	
6	Сравнение предметов по глубине: глубокий - мелкий, одинаковой, равной глубины.	1	17.11	<p>Сравнивать три-четыре предмета по глубине (глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий).</p> <p>Выявлять одинаковые, равные по глубине предметы в</p>	

				результате сравнения двух предметов, трех-четырёх предметов.				
7	Положение предметов в пространстве: впереди - сзади, перед, за.	1	20.11	<p>Определять положение «впереди», «сзади», применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу.</p> <p>Определять пространственные отношения предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за».</p> <p>Перемещать предметы в указанное положение.</p>	Определение положения предметов в пространстве относительно друг друга; перемещение предметов в указанное положение. Упражнения в употреблении слов: впереди, сзади, перед, за. Работа в тетрадах.			
8	Отношение порядка следования: первый - последний, крайний, после, следом, следующий за.	1	23.11	<p>Определять порядок следования линейно расположенных предметов, изображений предметов, на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, следом, следующий за).</p>	Определение положения предметов в пространстве относительно друг друга; перемещение предметов в указанное положение. Упражнения в употреблении слов первый, последний, крайний, после, следом, следующим к сказкам «Репка», «Колобок». Работа в тетрадах.			
9	Отношение порядка следования: первый - последний, крайний, после, следом, следующий за.	1	24.11	<p>Определять порядок следования линейно расположенных предметов, изображений предметов, на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, следом, следующий за).</p>	Определение положения предметов в пространстве относительно друг друга; перемещение предметов в указанное положение. Упражнения в употреблении слов первый, последний, крайний, после, следом, следующим к сказкам «Репка», «Колобок». Работа в тетрадах.			
10	Сравнение предметов по ширине: толстый - тонкий, одинаковой, равной толщины	1	27.11	<p>Сравнивать два предмета по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше.</p>	Сравнение предметов по величине «на глаз», с помощью условной мерки, равной одному предмету; сравнимых предметов; раскладывание предметов в			Операционный контроль
11	Сравнение предметов по ширине: толстый - тонкий, одинаковой, равной толщины	1	30.11	<p>Сравнивать три-четыре предмета по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый</p>	Сравниваемые предметы; раскладывание предметов в			

				тонкий). Выявлять одинаковые, равные по толщине предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырёх предметов.	возрастающем и убывающем порядке, объяснение соотношения между ними (самый тонкий, самый широкий и т.д.).	
12	Сутки: утро, день, вечер, ночь.	1	01.12	Выделять части суток (утро, день, вечер, ночь), устанавливать порядок их следования. Овладевать представлением: утро, день, вечер, ночь - это одни сутки. Определять временные события из жизни обучающихся применительно к частям суток.	Выполнение упражнений на сравнение частей суток и их признаков; дней; на употребление в речи изученных понятий: утро, день, вечер, ночь, поздно, рано, вчера, сегодня, завтра. Установление последовательности событий по иллюстрациям.	Операционный контроль
13	Временные представления: рано - поздно.	1	04.12	Ориентироваться во времени на основе усвоения понятий «рано», «поздно» применительно к событиям из жизни обучающихся. Устанавливать последовательность событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни обучающихся).	Сравнение объектов по скорости движения, употребление соответствующих характеристик в речи.	
14	Временные представления: сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	1	07.12	Ориентироваться во времени на основе усвоения понятий «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям из жизни обучающихся.		

15	Временные представления: медленно - быстро.	1	08.12	Овладевать понятиями «быстро», «медленно» на основе рассмотрения конкретных примеров движущихся объектов.	
16	Сравнение предметов по тяжести: тяжелый - легкий, одинаковые, равные по тяжести.	1	11.12	Сравнивать два предмета по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче. Сравнивать три-четыре предмета по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий). Выявлять одинаковые, равные по тяжести предметы в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.	Сравнение предметов по массе «на руку», объяснение соотношения между ними (самый легкий, самый тяжелый и т.д.).
17	Сравнение предметных совокупностей: много - мало, несколько.	1	14.12	Сравнивать два-три предметные совокупности по количеству предметов, их составляющих.	Упражнения на оценивание и сравнение предметов в совокупностях «на глаз»,
18	Сравнение предметных совокупностей: один - много, ни одного, больше, меньше.	1	15.12	Оценивать количество предметов в совокупностях «на глаз»: много – мало, несколько, один, ни одного.	объяснение результата путем установления взаимно-однозначного
19	Сравнение предметных совокупностей: один - много, ни одного, больше, меньше.	1	18.12	Сравнивать количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного).	соответствия; выделение лишних, недостающих предметов. Работа в тетрадях.
20	Временные представления: давно - недавно.	1	21.12	Ориентироваться во времени на основе усвоения понятий	Установление последовательности

				«давно», применительно к событиям из личной жизни обучающихся.	«недавно»	событий по иллюстрациям, элементарному личному опыту. Сравнение людей по возрасту по иллюстрациям, по личному опыту. Употребление в речи соответствующих терминов.	
21	Временные представления: молодой - старый.	1	22.12	Сравнивать по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше. Сравнивать по возрасту двух – трех людей из ближайшего социального окружения обучающегося (членов семьи, участников образовательного процесса).	Сравнивать по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше. Сравнивать по возрасту двух – трех людей из ближайшего социального окружения обучающегося (членов семьи, участников образовательного процесса).		
22	Сравнение предметных совокупностей: больше -меньше, столько же, одинаковое (равное) количество.	1	25.12	Сравнивать предметные совокупности путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, столько же, лишние, недостающие предметы. Уравнивать предметные совокупности по количеству предметов, их составляющих.	Упражнения на увеличение и уменьшение количества предметов в совокупности, сравнение количества предметов «на глаз», объяснение результата, комментирование своих действий с помощью педагога. Выделение лишних, недостающих предметов.		
III четверть – 25 часов							
1	Сравнение предметных совокупностей: больше -меньше, столько же, одинаковое (равное) количество.	1	11.01	Сравнивать предметные совокупности путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, столько же, лишние, недостающие	Упражнения на увеличение и уменьшение количества предметов в совокупности, сравнение количества предметов «на глаз», объяснение результата, комментирование своих действий с помощью		
2	Сравнение предметных совокупностей: больше -меньше, столько же, одинаковое (равное) количество.	1	12.01	Сравнивать предметные совокупности: больше -меньше, столько же, одинаковое, столько же, лишние, недостающие	Упражнения на увеличение и уменьшение количества предметов в совокупности, сравнение количества предметов «на глаз», объяснение результата, комментирование своих действий с помощью		Операционный контроль

				предметы. Уравнивать предметные совокупности по количеству предметов, их составляющих.	педагога. Выделение лишних, недостающих предметов.
3	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых ёмкостях.	1	15.01	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.	Упражнения на увеличение и уменьшение объема сыпучих веществ, жидкостей в одинаковых емкостях, комментирование своих действий с помощью педагога.
Первый десяток - час					
4	Число и цифра 1.	1	18.01	Обозначать цифрой (запись) числа 1.	Выполнение практических действий: показ одного предмета, откладывание одной косточки на счетах, одной счетной палочки; упражнения на соотнесение количественного числительного с порядковым (один - первый); выполнение сравнений один - много; письмо цифры 1.
5	Письмо цифры 1.	1	19.01		
6	Место числа 1 в числовом ряду.	1	22.01	Соотносить количество, числительного и цифры.	
7	Число и цифра 1.	1	25.01	Знакомство с монетой достоинством 1 р.	
8	Число и цифра 1.	1	26.01		
9	Число и цифра 2. Знак «+».	1	29.01	Образовывать, называть, обозначать цифрой (запись) числа 2.	
10	Письмо цифры 2.	1	01.02		
11	Место числа 2 в числовом ряду.	1	02.02	Место числа 2 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 2.	
12	Состав числа 2. Сравнение чисел 1, 2.	1	05.02	Считать предметы в пределах 2. Соотносить количество, числительного и цифры.	
13	Состав числа 2. Знак «=».	1	08.02		Выполнение практических действий: показ одного, двух предметов, откладывание заданного количества косточек на счетах, счетных палочках; присчитывание и отсчитывание по 1; упражнения на соотнесение
14	Счет предметов. Пара. Знак «->».	1	09.02	Сравнивать числа в пределах 2.	

				<p>Пара предметов: определять пары предметов, составлять пары из знакомых предметов. Знакомство с монетой достоинством 2 р. Знак арифметического действия «+», его название («плюс»), его значение (прибавить). Знак арифметического действия «-», его название («минус»), значение (вычесть). Составлять математические выражения $(1 + 1, 2 - 1)$ на основе соотнесения с предметно-практической действительностью (ситуацией). Знак «\Rightarrow», его значение (равно, получится). Записывать математические выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2, 2 - 1 = 1$.</p>	<p>количественного числительного с порядковым (два - второй); выполнение сравнений. Письмо цифры 2, запись примеров: $1+1=2, 2-1=1$.</p>
15	Составление задач	1	12.02	Арифметическая задача, ее структура: условие, вопрос. Составлять арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач.	Упражнения на распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи на нахождение суммы на основе практических действий с предметами.
16	Составление задач	1	22.02		
17	Шар.	1	26.02	Шар: распознавание, называние. Определять формы предметов окружающей среды путем	Выполнение практических действий с кругами, шарами, их сравнение. Выполнение упражнений на

			соотнесения с шаром. Дифференцировать круг и шар. Дифференцировать предметы окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар). Находить в ближайшем окружении предметы одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета, пуговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.		соотнесение плоскостных и объемных форм. Работа с шаблонами, трафаретами.
18	Число и цифра 3.	1	01.03	Образовывать, называть, обозначать цифрой (запись) числа 3.	Выполнение практических действий: показ одного, двух, трех предметов, откладывание заданного количества косточек на счетах, счетных палочках; присчитывание и отсчитывание по 1, сравнение количества предметов в пределах 3; упражнения на соотнесение количественного числительного с порядковым (три - третий); практические действия с монетами. Письмо цифры 3.
19	Письмо цифры 3	1	02.03	Место числа 3 в числовом ряду.	
20	Место числа 3 в числовом ряду. Счёт по 1 до 3.	1	05.03	Числовой ряд в пределах 3. Считать предметы в пределах 3. Соотнести количества, числительного и цифры.	сравнение количества предметов в пределах 3; упражнения на соотнесение количественного числительного с порядковым (три - третий); практические действия с монетами. Письмо цифры 3. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 3. Упражнения на
21	Количественные и порядковые числительные (три, третий). Сравнение чисел в пределах 3.	1	09.03	Количественные и порядковые числительные, их дифференциация.	
22	Сравнение чисел в пределах 3.	1	12.03	Использовать порядковые числительные для определения порядка следования предметов.	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 3. Упражнения на
23	Счёт по 1 до 3. Состав числа 3.	1	15.03	Сравнивать числа в пределах 3.	
24	Состав числа 3.	1	16.03	Состав чисел 2, 3.	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 3. Упражнения на
25	Знакомство со сложением.	1	19.03	Получение 3 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р. Арифметическое действие –	
					Операционный контроль

			<p>сложение, его запись в виде примера.</p> <p>Переместительное свойство сложения (практическое использование).</p> <p>Арифметическое действие – вычитание, его запись в виде примера.</p> <p>Составлять арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету.</p> <p>Решение и ответ задач.</p>	<p>распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи на нахождение суммы, остатка на основе практических действий с предметами и по иллюстрациям.</p>
IV четверть – 25 часов				
1	Переместительное свойство сложения.	1	29.03	Выполнение практических действий: показ одного, двух, трех предметов, откладывание заданного количества косточек на счетах, счетных палочках; присчитывание и отсчитывание по 1, сравнение количества предметов в пределах 3; упорядочивание на соответствие количественного числительного с порядковым (три - третий); практические действия с монетами. Письмо цифры 3.
2	Решение примеров и задач на сложение.	1	30.03	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 3.
3	Знакомство с вычитанием.	1	02.04	Выполнение практических действий: показ одного, двух, трех предметов, откладывание заданного количества косточек на счетах, счетных палочках; присчитывание и отсчитывание по 1, сравнение количества предметов в пределах 3; упорядочивание на соответствие количественного числительного с порядковым (три - третий); практические действия с монетами. Письмо цифры 3.
4	Решение примеров и задач на вычитание.	1	05.04	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 3.
5	Решение примеров и задач.	1	06.04	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 3. Упражнения на
				Операционный контроль

				<p>сложение, его запись в виде примера.</p> <p>Переместительное свойство сложения (практическое использование).</p> <p>Арифметическое действие – вычитание, его запись в виде примера.</p> <p>Составлять арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету.</p> <p>Решение и ответ задач.</p>	<p>распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи на нахождение суммы, остатка на основе практических действий с предметами и по иллюстрациям.</p>	
6	Куб.	1	09.04	<p>Куб: распознавание, название.</p> <p>Определять формы предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом.</p> <p>Дифференцировать квадрат и куб.</p> <p>Дифференцировать предметы окружающей среды по форме (похожи на квадрат, похожи на куб).</p> <p>Находить в ближайшем окружении предметы одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.</p>	<p>Выполнение практических действий с квадратами, кубами, их сравнение.</p> <p>Выполнение упреждений на соотнесение плоскостных и объемных форм. Работа с шаблонами, трафаретами.</p>	
7	Число и цифра 4.	1	12.04	<p>Образовывать, называть,</p>	<p>Выполнение практических</p>	

8	Письмо цифры 4.	13.04	обозначение цифрой (запись) числа 4.	действий: показ предметов в пределах 4, откладывание заданного количества косточек на счетах, счетных палочках; присчитывание и отсчитывание по 1, сравнение количества предметов в пределах 4; упорядочивание на соотношение количественного	Операционный контроль
9	Место числа 4 в числовом ряду.	16.04	Место числа 4 в числовом ряду.	числительного с порядковым; практические действия с монетами.	
10	Количественные и порядковые числительные (четыре, четвертый). Сравнение чисел в пределах 4.	19.04	Числовой ряд в пределах 4. Счет предметов в пределах 4. Соотнести количество, числительного и цифры.	Письмо цифры 4. Упражнения на закрепление состава числа 4, его место в числовом ряду. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 4. Упражнения на распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи на нахождение суммы, остатка на основе практических действий с предметами и по иллюстрациям.	
11	Сравнение чисел в пределах 4.	20.04	Сравнивать числа в пределах 4.		
12	Состав числа 4.	23.04	Состав числа 4.		
13	Состав числа 4. Решение примеров и задач.	26.04	Получение 4 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р. Складывать и вычитать числа в пределах 4.		
14	Решение примеров и задач.	27.04	Составлять и решать примеры на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4. Решать примеры на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 единице ($2 + 1 + 1 = 4$, $4 - 1 - 1 = 2$). Составлять и решать арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 4 по предложенному сюжету. Составлять задачи по готовому решению.		
15	Брус.	30.04	Брус: распознавание, называние. Определять формы предметов окружающей среды путем	Выполнение практических действий с прямоугольниками, брусками, их сравнение.	

			соотнесения с брусом. Дифференциация прямоугольника и бруса. Дифференцировать предметы окружающей среды по форме (похожи на прямоугольник, похожи на брус). Находить в ближайшем окружении предметы одинаковой формы (коробка, шкаф – похожи на брус, одинаковые по форме; тетрадь, классная доска – похожи на прямоугольник, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.		Выполнение упражнений на соотнесение плоскостных и объемных форм. Работа с шаблонами, трафаретами.
16	Число и цифра 5.	1	04.05	Образовывать, называть, обозначать цифрой (запись) числа 5.	Выполнение практических действий: показ предметов в пределах 5, откладывание заданного количества косточек на счетах, счетных палочках; присчитывание и отсчитывание по 1, сравнение количества предметов в пределах 5; упражнения на соотнесение количественного числительного с порядковым; практические действия с монетами. Письмо цифры 5. Упражнения на закрепление состава числа 5, его место в числовом ряду. Решение
17	Письмо цифры 5.	1	07.05		
18	Место числа 5 в числовом ряду.	1	11.05	Место числа 5 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 5.	Операционный контроль
19	Количественные и порядковые числительные (пять, пятый). Сравнение чисел в пределах 5.	1	14.05	Счет предметов в пределах 5. Соотнести количество, числительного и цифры. Сравнивать числа в пределах 5.	
20	Решение примеров и задач.	1	17.05	Состав числа 5.	Операционный контроль
21	Состав числа 5.	1	18.05	Знакомство с монетой достоинством 5 р. Получение 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р. Складывать и вычитать числа в пределах 5. Составлять и решать примеры	
22	Состав числа 5. Решение примеров и задач.	1	21.05		

				<p>на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5. Решать примеры на прибавление (вычитание) числа 2 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 ($3 + 2 = 5$, $3 + 1 + 1 = 5$; $5 - 2 = 3$, $5 - 1 - 1 = 3$).</p> <p>Составлять и решать арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 5 по предложенному сюжету. Составлять задачи по готовому решению.</p>	<p>примеров на сложение и вычитание в пределах 5. Упражнения на распознавание условия, вопроса, решения и ответа задачи на нахождение суммы, остатка на основе практических действий с предметами и по иллюстрациям.</p>	
23	Решение примеров и задач.	1	24.05	<p>Распознавать, называть геометрические фигуры. Определять формы предметов путем соотнесения с геометрическими фигурами и телами. Выделять в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей. Составлять целостный объект из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур).</p>	<p>Выполнение упражнений на узнавание, называние, классификацию геометрических фигур; определение формы предметов. Рисование фигур по шаблонам.</p>	
24	Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	1	25.05			
25	Шар, куб, брус	1	28.05			

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «**Мир природы и человека**» **1-4 года обучения** для обучающихся, воспитанников с легкой умственной отсталостью составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
- учебного плана и локальных актов ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы» под ред. И.М. Бгажноковой (М: Просвещение, 2011).

Учебный предмет «**Мир природы и человека**» входит в образовательную область «**Естественнонаучные**» и является инвариантной частью учебного плана, согласно которому на его изучение в **Дополнительном классе** отводится **2 часа в неделю, 67 часов в год** в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год.

Цель: формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимания простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

- развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
- развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Содержательные линии	Разделы	Планируемые результаты по предмету		Модели инструментальной для оценки планируемых результатов
			Минимальный уровень	Достаточный уровень	
1	Сезонные изменения	Временные изменения	- узнавать и называть изученные объекты и явления на иллюстрациях, фотографиях с помощью учителя;	- правильно называть изученные объекты и явления в натуральном виде в естественных условиях, их признаки;	Основными критериями оценки планируемых результатов являются соответствие или несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Чем больше верно выполненных заданий к общему
		Времена года	- различать изученные объекты живой и неживой природы;	- относить изученные объекты к определенным группам;	
		Сезонные изменения в неживой	- узнавать на иллюстрациях основные признаки времен года;	- различать изученные объекты	

		<i>природе</i>	- называть наиболее распространенных диких и домашних животных; - называть и показывать органы чувств человека.	живой и неживой природы; - различать изученные признаки времен года; - выделять части растений, различать деревья, кусты, травы; - называть наиболее распространенных диких и домашних животных; - выполнять доступные природоохранные действия; - называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение.	объему, тем выше показатели надежности полученных результатов. Результаты, продемонстрированные учеником не оцениваются.
2	Неживая природа	<i>Растения и животные в разное время года</i> <i>Одежда, труд людей, игры детей в разное время года</i>			
3	Живая природа	<i>Растения</i> <i>Грибы</i> <i>Домашние животные</i> <i>Дикие животные</i> <i>Охрана природы</i> <i>Человек</i>			
4	Безопасное поведение				

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Планируемый результат</i>	<i>Продукт деятельности</i>	<i>Оценка</i>
І четверть – 16 часов						
Живая природа. Животные - 8 часов						
1	Представления о мире животных.	1	02.09	называть наиболее распространенных диких и домашних животных;	Рассматривать рисунки с изображением животных, называть и показывать знакомые объекты.	Операционный контроль.
2	Строение и сходство	1	04.09			

3	животных. Различные животных	1	09.09						
4	Домашние животные.	1	11.09						
5	Детеныши домашних животных	1	16.09						
6	Дикие животные.	1	18.09						
7	Детеныши диких животных	1	23.09						
8	Приспособление	1	25.09						
<p>Сравнивать животных по размеру, образу жизни, способам передвижения. Зарисовывать животного (по контуру). Выделять и показывать части тела у животных. Описывать животного по образцу (с помощью учителя). Работать с опорными словами (голова, туловище, ноги, хвост). Находить и называть различия животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания). Классифицировать животных по видам (птицы, рыбы, насекомые) - называть и показывать по картинке. Сравнивать животных по внешнему виду, окраске. Составлять рассказ о животном по способам передвижения. Разучивать игры «Кто как ходит». Работать по опорным словам (шерсть, перья, чешуя). Определять и называть детенышей животных. Разучивать игру «Один - много» (детеныши животных). Определять и называть животных по рисунку. Составлять рассказ по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти). Составлять описательный рассказ о домашнем животном. Рисовать по трафарету «Домашнее животное».</p>									
Рассматривать и называть животных									

	животных к временам года.				по рисункам. Соотносить изображения животного с местом обитания. Узнавать и называть сказочных героев - диких животных. Составлять сказки по рисунку. Работать с опорными словами (нора, дупло).	
Сезонные изменения - 4 часа						
9	Сентябрь	1	30.09	узнавать на иллюстрациях основные признаки времен года	Знать условные изображения погоды: ясно, пасмурно, дождь, снег. Отбирать условные знаки, изображающие погоду. Находить изображения осени. Составлять предложения по картинке. Подбирать прилагательные к словосочетанию «осенняя погода» (осенью погода бывает какой?). Зарисовывать осень в альбом.	Операционный контроль.
10	Осень. Признаки осени.	1	02.10		Словарь: осень, пасмурно, ясно, дует ветер (ветрено)	
11	Октябрь	1	07.10	узнавать на иллюстрациях основные признаки времен года	Рассказывать об осени по рисунку. Выбирать и называть подходящие для прогулки вещи. Работать в тетрадах.	
12	Занятия и одежда детей осенью.	1	09.10			
Живая природа. Растения – 7 часов						
13	Строение и сходство растений.	1	14.10	узнавать и называть изученные объекты и явления на иллюстрациях	Рассматривать иллюстрации. Дифференцировать объекты (дерево, куст, трава, цветок). Отвечать на вопросы учителя. Называть и описывать знакомые объекты. Зарисовывать объекты в альбом.	Операционный контроль.
14	Разнообразие растений в природе.	1	16.10		Работать с природным материалом (семена растений), сравнивать и	
15	Строение растений. Семена.	1	21.10			

					описывать, соотносить семена и листья с растениями. Зарисовывать в альбом. Словарь: лист, хвоя, ствол, ветви, корень, семена.	
16	Плоды растений. Овощи. Фрукты.	1	23.10		Описывать натуральный объект (помидор, огурец) по плану учителя. Закрепить знания цветов (зеленый, красный), формы (круглый, овальный) объектов. Сравнить помидор, огурец по форме, цвету, вкусу, запаху. Соотнести иллюстрации с реальным объектом. Составлять предложения по вопросам учителя. Зарисовывать объекты по образцу (по шаблону, по трафарету) в альбом.	

II четверть – 15 часов

1	Плоды растений. Фрукты.	1	06.11		Описывать натуральный объект (муляжа) по плану учителя. Закреплять знания цветов (зеленый, красный), формы (круглый, овальный) объектов. Сравнить ягоды по форме, цвету, вкусу, запаху. Соотнести иллюстрации с реальным объектом. Составлять предложения по вопросам учителя. Делать аппликации «Фруктовый компот».	Операционный контроль.
2	Плоды растений. Ягоды.	1	11.11			
3	Приспособление растений к сезонным изменениям в природе.	1	13.11		Рассматривать иллюстрации. Отвечать на вопросы учителя. Называть и описывать знакомые объекты.	Операционный контроль.

Неживая природа – 6 часов

4	Режим дня человека.	1	18.11	- узнавать и называть изученные объекты и явления на иллюстрациях, фотографиях с помощью учителя;	Находить и называть знакомые объекты. Запомнить словарь: солнце, свет, тепло. Зарисовывать объекты в альбом. Выбирать объекты из группы объектов. Составлять предложения об изученном объекте по вопросам учителя. Различать части суток. Выбирать иллюстрации с изображением частей суток по инструкции учителя. Запомнить словарь: утро, день, вечер, ночь... Перечислять виды деятельности в течение суток. Составлять иллюстрированный рассказ о режиме дня. Выбор объектов неживой природы (луна, солнце), соответствующего времени суток.	Операционный контроль.
5	День и ночь.	1	20.11			
6	Сутки.	1	25.11			
7	Значение солнца в жизни человека и растений.	1	27.11		Выбирать иллюстрации с изображением времен года по инструкции учителя. Отгадывать загадки. Составлять предложения по вопросам учителя.	
8	Земля и солнце.	1	02.12			
9	Что такое природа и человек?	1	04.12			

Сезонные изменения – 11 часов

10	Ноябрь	1	09.12	узнавать на иллюстрациях основные признаки времен года	Находить и называть объекты живой и неживой природы в зимний период. Подбирать прилагательные к слову «зима» (зима какая?) снежная, морозная. Описывать объект и явления в зимний период по вопросам учителя. Раскрашивать зимний пейзаж. Искать иллюстрации, изображающие зиму.	Операционный контроль.
11	Зима.	1	11.12			
12	Признаки зимы.	1	16.12			
13	Одежда и занятия детей зимой.	1	18.12	Участвовать в беседе о деятельности детей в зимний период. Принимать участие в дидактической игре «Оденем Машу на прогулку». Отбор иллюстраций с предметами для зимних видов деятельности (коньки, санки, лыжи). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Активизировать словарь: коньки, санки, лыжи, снежки.		
14	Декабрь	2	23.12			
15			25.12			

III четверть - 18 часов

1	Животные зимой	1	13.01	узнавать на иллюстрациях основные признаки времен года	Находить и называть объекты живой и неживой природы в зимний период. Подбирать прилагательные к слову «зима» (зима какая?) снежная, морозная. Описывать объект и явления в зимний период по вопросам учителя.	Операционный контроль.	
2	Январь	1	15.01				
3	Зимние забавы	1	20.01				
4	Безопасное поведение на улице зимой	1	22.01				
5	Птицы, зимующие в городе	1	27.01				
6	Февраль	1	29.01				
Живая природа. Человек – 12 часов							
7	Человек.	1	03.02	называть и показывать органы чувств человека.	Находить сходства и различия объектов природы (человек) по	Операционный контроль.	

8	Части тела человека. Гигиенические навыки	1	05.02	картинке (внешний вид, пол, возраст). Работать с опорными словами (люди, возраст, пол). Составлять рассказ о себе по опорным вопросам. Находить и показывать части тела на рисунке (на объекте), называть части тела. Отрабатывать навыки пространственной ориентировки (правая, левая) на основе стихотворного текста. Дидактическая игра «Части тела».	Операционный контроль.
9	Лицо человека.	1	10.02	Определять и называть части лица, находить части на себе. Рассматривать изображения лица человека, определять пол, возраст. Определять настроение по картинке. Упражняться на мимические движения. Рисовать частей лица. Определять функции глаз по рисункам. Находить и называть части объекта (брови, века, ресницы) на картинке и у себя. Разучивать правила гигиены зрения. Дидактическая игра по иллюстрациям «Чьи глаза?»	
10	Глаза - орган зрения. Правила гигиены зрения.	1	12.02	называть и показывать органы чувств человека.	Определять функции уха, носа, рта по рисункам. Отгадывать загадки. Находить и называть объект на картинке и у себя. Работать с опорными словами (уши слух, глаза-зрение), предложениями (уши - орган слуха). Разучивать правила гигиены
11	Уши - орган слуха. Правила гигиены ушей.	1	24.02		
12	Нос. Правила гигиены носа.	1	26.02		
13	Рот. Зубы. Правила гигиены рта, зубов	1	03.03		
14	Кожа. Правила гигиены кожи.	1	05.03		
15	Осанка. Скелет и мышцы человека.	1	10.03		
16	Если хочешь быть здоров	1	12.03		
17	Вредная и здоровая пища	1	17.03		
18	Опасные предметы.	1	19.03		Операционный

							слуха. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос» Определить функции скелета человека по рисункам. Отгадывать загадки. Находить и называть объект на картинке и у себя.	контроль.
IV четверть – 18 часов								
Времена года - 18 часов								
1	Весна. Признаки весны.	1	31.03	узнавать на иллюстрациях основные признаки времен года	Работать с календарем природы. Обобщающая беседа «Признаки весны». Отгадывать загадки. Описывать признаки наступления весны. Игра с мячом «Один - много». Работать с учебником (составь предложения.)			Операционный контроль.
2	Март	1	02.04					
3	Одежда детей весной. Занятия детей весной.	1	07.04					
4	Апрель	1	09.04					
5	Животные и растения весной.	1	14.04	называть наиболее распространенных диких и домашних животных;	Выбирать и называть одежду для прогулки весной. Игра «Чего не стало?» Вводная беседа «Что мы носим? По рисунку рассказывать, чем можно заниматься весной»			
6	Птицы весной	1	16.04					
7	Май	1	21.04					
8	Лето. Признаки лета	1	23.04	узнавать на иллюстрациях основные признаки времен года	Подбирать слова действия к словам: солнце, ветер, облака.			
9	Одежда детей летом. Занятия детей летом.	1	28.04					
10	Июнь	1	30.04					
11	Июль	1	05.05					
12	Август	1	07.05					
13	Цветы	1	12.05					
14	Грибы	1	14.05					
15	Насекомые	1	19.05					
16	Безопасное поведение	3	21.05					

17	летом			26.05			
18				28.05			

РИСОВАНИЕ

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «*Рисование*» *1-4 года обучения* для обучающихся, воспитанников с легкой умственной отсталостью составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
- учебного плана и локальных актов ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы» под ред. И.М. Бгажноковой (М: Просвещение, 2011).

Учебный предмет «*Рисование*» (1-4 класс) входит в образовательную область «*Искусство*» и является инвариантной частью учебного плана, согласно которому на его изучение в I дополнительном классе отводится **2 часа в неделю**, в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год **в I дополнительном классе - 68 часов**

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своё мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);

- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Содержательные линии	Планируемые результаты по предмету			Модели инструментальной для оценки планируемых результатов
		Минимальный уровень	Достаточный уровень		
1	<p>Подготовительный период обучения:</p> <p><i>Формирование организационных умений</i></p> <p><i>Сенсорное воспитание</i></p> <p><i>Развитие моторики рук</i></p> <p><i>Обучение приемам работы в изобразительной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений, используемых на уроках; - правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; - владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (наклеивание); 	<ul style="list-style-type: none"> - знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений, используемых на уроках; пользоваться ими; - подготавливать к работе и убирать после работы рабочее место; - ориентироваться на изобразительной плоскости: середина, край листа; - проводить от руки горизонтальные, вертикальные линии, соединять линией точки; - знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «цвет»; - следовать при выполнении работы инструкциям учителя; - закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры; - передавать в рисунках форму 	<p>Основными критериями оценки планируемых результатов являются соответствие или несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов.</p> <p>Результаты, продемонстрированные учеником не оцениваются.</p>	

2	Обучение композиционной деятельности	- адекватно передавать цвет изображаемого объекта; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - узнавать и различать на иллюстрациях изображенные предметы и действия.	несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать с помощью учителя ее сходство с геометрическими формами; - подготавливать к работе пластилин; использовать изученные приемы лепки; - в аппликации использовать приемы: вырезание ножницами (по прямой линии) и аккуратное наклеивание.
3	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию		
4	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи		
5	Обучение восприятию произведений искусства		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол. Час.	Дата	Планируемый результат деятельности	Продукт деятельности	Оценка
Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи – 11 часов						
1	Летние картинки	1	03.09	- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения;	Рисовать знакомые предметы, связанные с летними воспоминаниями	Стартовая диагностика.
2	Различение цвета.	4	04.09		Анализировать изображаемые предметы.	
3	Знакомых предметов по пунктирным линиям.		10.09		Определять последовательность	
4			11.09			
5			17.09	обводить карандашом шаблоны		

					несложной формы; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, лепке подлежащих рисованию, лепке и аппликации;			выполнения работ. Рисовать разные линии, рисовать по пунктирам. Различать и сравнивать фрукты и овощей по форме и цвету (муляжи, иллюстрации). Работать с трафаретами. Раскрашивать восковыми мелками.	Стартовая диагностика.
6	Фрукты различных цветов. Рисование при помощи трафаретов.	1	18.09						
7	«Гарелка с фруктами» аппликация из готовых форм	1	24.09						
8	Овощи различных цветов. Рисование при помощи трафаретов.	1	25.09						
9	«Овощи» аппликация из готовых форм	1	01.10						
10	«Осенний листопад». Рисование по шаблону.	1	02.10						
11	Цветы осени. Рваная аппликация «Листья падают».	1	08.10						
Подготовительный период - 3 часа									
12	Приёмы рисования красками.	3	09.10						
13	Солнце, забор травка.		15.10						
14			16.10						
Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию – 6 часов									

15 16	Простые и сложные формы. Рисование с помощью трафаретов, шаблонов, пунктирных линий.	2	22.10 23.10	<ul style="list-style-type: none"> - правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; обводить карандашом шаблоны несложной формы; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; 	Сравнивать различные, хорошо знакомые предметы по размеру, форме. Соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Располагать рисунки на альбомном листе при помощи «подвижной» аппликации, при рисовании. Рисовать по опорным точкам, дорисовывать, обводить по шаблонам, рисовать по клеткам, самостоятельно рисовать. Штриховать, раскрашивать.	Стартовая диагностика.
----------	--	---	----------------	--	---	------------------------

II четверть - 16 часов

1	Простые и сложные формы. Рисование с помощью трафаретов, шаблонов, пунктирных линий.	1	05.11	<ul style="list-style-type: none"> - правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; обводить карандашом шаблоны несложной формы; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; 	Сравнивать различные, хорошо знакомые предметы по размеру, форме. Соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Располагать рисунки на альбомном листе при помощи «подвижной» аппликации, при рисовании. Рисовать по опорным точкам, дорисовывать, обводить по шаблонам, рисовать по клеткам, самостоятельно рисовать. Штриховать, раскрашивать.	
---	--	---	-------	--	---	--

2	Простые и сложные формы. Аппликация из готовых форм.	3	06.11 12.11 13.11	<ul style="list-style-type: none"> - правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; обводить карандашом шаблоны несложной формы; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; 	Сравнивать различные, хорошо знакомые предметы по размеру, форме. Соотносить формы с геометрическими фигурами.
3					
4					
Подготовительный период - 3 часа					
5	Линия, точка, пятно. Рисование по образцу.	2	19.11 20.11	<ul style="list-style-type: none"> - правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; 	Рисовать по опорным точкам, дорисовывать, обводить по шаблону, рисовать по точкам, пунктирам, клеткам, самостоятельно рисовать. Штриховать, раскрашивать.
6					

7	Лепка. Приемы лепки. Изображение простых форм при помощи пластилина. «Тарелка с фруктами».	1	26.11	- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;	Готовить рабочее место для лепки. Знать инструменты для пластичного материала. Выполнять упражнения по отработке приемов лепки. Сравнить по форме и цвету различные фрукты. Раскладывать детали композиции на тарелке относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: справа от ..., слева от ..., посередине.	Операционный контроль.
Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкции - 4 часа						
8	«Кленовый лист». Рисование пластилином.	1	27.11	- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;	Сравнивать по форме различные листья. Выявлять геометрическую основу ,формы листа клена. Лепить лист клена по контуру..	Операционный контроль.
9	«Деревя». Лепка.	1	03.12		Выделять элементы изображаемых объектов, их пространственного расположения; сравнивать объекты.	
10	Дерева осенью. Рисование красками.	1	04.12		Анализировать формы изображаемых объектов. Определять последовательность выполнения работы. Знать приемы работы с кистью, раскрашивать красками.	
11	Ветка рябины». Рисование красками	1	10.12			

Подготовительный период - 2 часа									
12	«Осенний букет» Приёмы резания бумаги.	1	11.12	- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;			Проговаривать совместно с педагогом правила ТБ при работе с ножницами и клеем. Резать по прямой, кривой линиям; вырезать по нарисованному силуэту; вырезать круг овал.		Операционный контроль.
13	«Узор» Приёмы резания бумаги.	1	17.12						
Обучение композиционной деятельности – 14 часов									
14	«Новогодняя ёлка». Рисунок с элементами аппликации.	1	18.12	- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;			Выделять части объекта, их пространственное расположение. Выделять принципы построения узора. Выполнять аппликации из готовых геометрических форм с соблюдением чередования элементов по образцу. Сравнить свою работу с другими работами		Операционный контроль.
15	«Символ Нового года» Рисунок с элементами аппликации.	1	24.12						
16	«Новогодние шары» Рисунок с элементами аппликации.	1	25.12						
III четверть - 18 часов									
1	Аппликация «Снеговика».	1	14.01	- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;			Выделять части объекта, их		Операционный контроль.

2	Аппликация «Зимнее дерево»	1	15.01	располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;	располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;	пространственного расположения. Работать с «подвижной» аппликацией. Самостоятельно выполнять аппликации из ватных дисков, ваты и цветной бумаги. Выделять части объекта, их пространственное расположение. Работать с «подвижной» аппликацией: раскладывать детали аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине. Рисовать красками.	пространственного расположения. Работать с «подвижной» аппликацией. Самостоятельно выполнять аппликации из ватных дисков, ваты и цветной бумаги. Выделять части объекта, их пространственное расположение. Работать с «подвижной» аппликацией: раскладывать детали аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине. Рисовать красками.	контроль.
3	Рисование по представлению «Снеговик во дворе».	1	21.01					
4	Барельеф «Домик».	1	22.01					
5	«Дома в городе». Рисование.	1	28.01	- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами				Операционный контроль.
6	«Многоэтажный дом» аппликация	1	29.01					

7	Узор в полосе «Коврик для куклы». Аппликация.	1	04.02	для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;	Раскладывать детали аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине. Наклеивать детали аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.
8	«Валентинка» аппликация из салфеток	1	05.02		
9	Открытка к «Дню защитника отечества»	1	11.02		
10	Аппликация. Приёмы резания бумаги. «Рыбки в аквариуме».	1	12.02		
11	«Ваза с цветами». Аппликация.	1	25.02		
12	Открытка для мамы	1	26.02		
Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкции - 6 часа					
13	«Лицо человека». Рисование.	1	04.03	- различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения;	Показывать и называть части лица человека.
14	«Человек» Рисование	1	05.03		Подготавливать рабочее место. Повторять приемы лепки, аппликации.
15	«Шалочка» Рисование	1	11.03	- пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;	Сравнивать свою работу с другими работами.
16	«Платье» Рисование	1	12.03		
17	«Мишка в штанишках»	2	18.03		
18	Рисование при помощи нетрадиционных методик		19.03		
IV четверть – 18 часов					
Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкции – 7 часов.					
1	Рисование с натуры «Деревья весной».	1	01.04	- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами	Рассматривать иллюстрации изображения ствола, ветвей, их взаимосвязи и пространственного расположения. Рисовать дерево карандашом, кистью: кончиком и всей ее
					Операционный контроль.

					для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;	поверхностью; рисовать листья на ветке «примакиванием».	
2	Аппликация «Цветущее дерево»	1	02.04			Выделять части ракеты, их пространственного расположения. Составлять аппликации из квадратов, прямоугольников, треугольников, кругов.	
3	«Ракета». Аппликация из геометрических форм с дорисовыванием.	1	08.04			Раскрашивать пластилином Дорисовывать элементы флористерами.	
4	«Космос» лепка	1	09.04				
5	«Ветка вишни». Рисование.	1	15.04			Рисовать сразу всей кистью. Смешивание цветов.	
6	Рисование «Кораблик на воде».	1	16.04			Выделять части кораблика, их пространственного расположения. Работать с «подвижной» аппликацией.	
7	Аппликация «Кораблик»	1	22.04			Рисовать по опорным точкам.	
Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи - 5 часов							
8	«Пасхальные подарки»	3	23.04		- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой;	Работать с гуашью: выбирать необходимые цвета, смешивать цвета.	Операционный контроль.
9	Аппликация с дорисовыванием		29.04				
10			30.04				
11	«9 мая» Коллективная аппликация	1	06.05		- различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения;	Выполнять работу кистью приемом «примакивание».	
12	«Праздничный салют». Рисование гуашью на темном фоне.	1	07.05				
Обучение композиционной деятельности – 6 часов							
13	Аппликация с дорисовыванием «Сарафан».	1	13.05		- правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой;	Располагать узор на изделии при помощи «подвижной» аппликации, выделять принципы построения узора	Операционный контроль.
14	«Бабочки» аппликация с дорисовыванием	1	14.05		- различать цвета, которыми		

				окрашены предметы и их изображения; - пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; - знать названия предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; - правильно сидеть за партой, располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой; - различать цвета, которыми окрашены предметы и их изображения;	(повторение одинаковых элементов на протяжении всего узора; чередование элементов по цвету; расположение элементов). Работать с гуашью: выбирать необходимые цвета, смешивать цвета. Выполнять работу кистью приемом «примакивание».	
15	«Божья коровка» рисование красками	1	20.05			
16	«Радуга». Рисование гуашью на цветном фоне.	1	21.05			
17	«Грибная поляна» аппликация с дорисовыванием	1	27.05			
18	«Солнышко лучистое» аппликация с дорисовыванием	1	28.05			

РУЧНОЙ ТРУД

Адаптированная рабочая программа *по учебному предмету «Ручной труд» 1-4 года обучения* для обучающихся, воспитанников с легкой умственной отсталостью составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
- учебного плана и локальных актов ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- программы для подготовительного и 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под общей редакцией В.В. Воронковой.

Учебный предмет *«Ручной труд»* (1-4 класс) входит в образовательную область *«Технология»* и является инвариантной частью учебного плана, согласно которому на его изучение в начальной школе отводится *2 часа в неделю, 68 часов в год* в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год.

Цель: Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности. Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

- Задачи:**
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
 - расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
 - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
 - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
 - формирование интереса к разнообразным видам труда;
 - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
 - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
 - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
 - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
 - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
 - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
 - духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Содержательные линии	Достаточный уровень		Модели инструментария для оценки планируемых результатов
		Минимальный уровень	Планируемые результаты по предмету	
1	Работа с глиной и пластилином	знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок;	знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений, используемых на уроках; пользоваться ими;	Основными критериями оценки планируемых результатов являются соответствие или несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов. Результаты, продемонстрированные учеником не оцениваются.
2	Работа с природными материалами	- знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают);	- подготавливать к работе и убирать после работы рабочее место;	
3	Работа с бумагой <i>Разметка бумаги:</i> <i>Вырезание ножницами из бумаги:</i> <i>Обрывание бумаги:</i> <i>Складывание фигурок из бумаги (оригами):</i> <i>Сминание и скатывание бумаги в ладонях:</i> <i>Конструирование из бумаги и картона:</i> <i>Картонажно-переплетные работы:</i>	- правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога.	- ориентироваться на образительной плоскости: середина, край листа; - проводить от руки горизонтальные, вертикальные линии, соединять линией точки; - знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «цвет»; - следовать при выполнении работы инструкциям учителя; - закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры; - передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать с помощью учителя ее сходство с геометрическими формами; - подготавливать к работе	
4	Работа с текстильными материалами: <i>Работа с нитками:</i> <i>Шитье:</i> <i>Вышивание:</i>			

	<p><i>Работа с тканью: Раскрой деталей из ткани: Скручивание ткани: Отделка изделий из ткани: Ремонт одежды:</i></p>		<p>пластилин; использовать изученные приемы лепки; - в аппликации использовать приемы: вырезание ножницами (по прямой линии) и аккуратное наклеивание.</p>	
5	<p>Работа с древесными материалами</p>			
6	<p>Работа с металлом <i>Работа с алюминиевой фольгой: Работа с проволокой:</i></p>			
7	<p>Работа с металлом конструктором</p>			
8	<p>Комбинированные работы с разными материалами</p>			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Планируемый результат	Продукт деятельности	Оценка
I четверть - 16 часов						

Вводные занятия – 1 час				
1	Человек и труд. Что такое урок труда.	1	03.09	<p>- правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы;</p> <p>Рассматривать, сравнивать иллюстрации. Отвечать на вопросы. Организовывать рабочее место. Подготавливать материал к лепке, выполнять приемы лепки.</p> <p style="text-align: right;">Стартовая диагностика.</p>
Работа с глиной и пластилином - 7 часов				
2	«Гучка и дождик» лепка из пластилина	1	04.09	<p>Организовывать рабочее место. Подготавливать материал к лепке, выполнять приемы лепки.</p> <p>Стартовая диагностика.</p>
3	«Солнышко» лепка из пластилина	1	10.09	
4	«Бусы» лепка из пластилина	1	11.09	
5	«Яблоко» лепка из пластилина	1	17.09	
6	«Гриб» лепка из пластилина	1	18.09	
7	«Ветка рябины» лепка из пластилина	1	24.09	
8	«Осенний лист» лепка из пластилина	1	25.10	
Работа с природными материалами – 8 часов				

знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок;

- знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают);

- правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы;

- различать цвета указанных материалов;

- узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал;

- выполнять работы с помощью педагога.

9	Природные материалы. Правила работы с природными материалами.	1	01.10	знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок; располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - выполнять работы с помощью педагога.	Собирать природный материал. Наклеивать листья на подложку из цветной бумаги. Проговаривать приемы выполнения работы.	
10	Заготовка природного материала. Экскурсия во двор.	1	02.10			
11	Апликация из листьев «Бабочка»	1	08.10			Стартовая диагностика.
12	Апликация из крылаток «Цветы»	1	09.10			
13	Апликация из семян «Дорожка к домику»	1	15.10			
14	Апликация из семян «Подсолнух»	1	16.10			
15	Апликация из семян «Ежик»	1	22.10			
16	«Листья кружатся, летят» Апликация из листьев	1	23.10			
II четверть – 16 часов						
Работа с бумагой - 10 часов						
1	Сгибание бумаги.	1	05.11	знать названия некоторых	Рассматривать, сравнивать	Стартовая

	«Мышка» из квадрата								диагностика.	
2	Треугольник. Складывание елочки из треугольников.	1	06.11					материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок; - знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога.	иллюстрации. Отвечать на вопросы. Сгибать бумагу по прямым линиям. Изготавливать изделия по показу.	
3	Квадрат. Складывание домика	1	12.11							
4	Квадрат. Складывание ежика	1	13.11							
5	Квадрат. Складывание светофора	1	19.11							
6	Аппликация из скатанных шариков «Гучка»	1	20.11							
7	Аппликация из скатанных шариков «Кукуруза»	1	26.11							
8	«Рябина» Аппликация из скатанных шариков	1	27.11							
9	«Кот» Аппликация из рваной газеты	1	03.12							
10	«Курочка» Аппликация из рваной газеты	1	04.12							
Работа с глиной и пластилином – 6 часов										
11	Приемы работы с пластилином. Домик из столбиков.	1	10.12					знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых	Работать с учебником, рассматривать иллюстрации.	Операционный контроль.

12	Приемы работы с пластилином. Елочка из «капелек».	1	11.12	при выполнении поделок; - знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога.	Организовывать рабочее место и готовить материалы. Лепить по образцу.
13	Лепка предметов шаровидной формы. «Шары на елку»	1	17.12		
14	Лепка предметов овальной формы. «У крашаем елочный шар»	1	18.12		
15	«Хлопушка»	1	24.12		
16	«Снеговичок»	1	25.12		

III четверть – 18 часов

Работа с бумагой - 14 часов

1	Правила обращения с ножницами.	1	14.01	знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок; - знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут,	Работать с учебником, рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы. Резать бумагу по прямым линиям; обводить шаблон, делать разметку бумаги с помощью шаблона; вырезать	Операционный контроль.
2	Приемы резания	5	15.01			
3	ножницами по прямым		21.01			
4	линиям.		22.01			
5			28.01			
6			29.01			
7	Вырезание из бумаги	4	04.02			

8	квадратов, размеченных по шаблону.		05.02	наклеивают; нитки наматывают, сллетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога.	квадраты и треугольники. Выполнять конструктивные задания из нарезанных фигур по образцу.
9	треугольников, размеченных по шаблону.	4	11.02 12.02 25.02 26.02 04.03 05.03		

Работа с глиной и пластилином - 4 часа

1	Приемы работы с пластилином: вытягивание конца столбика. «Морковка».	1	11.03	знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок; - знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сллетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных	Работать с учебником, рассматривать иллюстрации. Организовывать рабочее место и готовить материалы. Лепка по показу и образцу. Выполнение обрабатываемых приемов.	Операционный контроль.
2	Приемы работы с пластилином: вытягивание конца столбика. «Цветок».	1	12.03			
3	Приемы работы с пластилином: сплющивание шара. «Пирамидка».	1	18.03			
4	Закрепление приемов лепки. «Цветущая	1	19.03			

					<p>материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога.</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

IV четверть - 18 часов

Комбинированные работы с разными материалами - 10 часов								
1	«Весеннее дерево» аппликация	1	01.04	<p>знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок; - знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов;</p>	<p>Работать с учебником, рассматривать иллюстрации. Организовывать рабочее место и готовить материалы.</p>	<p>Операционный контроль.</p>		
2	Правила работы с клеем и кистью. Рваная аппликация «Утка».	1	02.04	<p>материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов;</p>	<p>Работать с учебником, рассматривать иллюстрации. Организовывать рабочее место и готовить материалы.</p>			
3	Аппликация «Космос»	2	08.04					
4			09.04					
5	Цветок из бумажных полос.	1	15.04	<p>- узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом</p>	<p>Работать с учебником, рассматривать иллюстрации. Выполнять приемы работы с бумагой: разрывание, обрывание.</p>			

6	Изготовление четырехлистного цветка из бумаги.	1	16.04	шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога. знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок; - знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога.	Работать с учебником, рассматривать иллюстрации. Организовывать рабочее место и готовить материалы. Лепка по показу и образцу. Выполнение отработываемых приемов.	Операционный контроль.
7	Декоративная веточка из бумаги.	1	22.04		Работать с учебником, рассматривать иллюстрации.	
8	Рваная аппликация «Курица».	1	23.04		Организовывать рабочее место и готовить материалы. Выполнять приемы резания бумаги: по прямым коротким и длинным линиям.	
9	Аппликация из скатанных бумажных шариков	1	29.04			
10	«Голубь» аппликация	1	30.04			

Работа с бумагой - 4 часа

11	Приемы резания ножницами по изогнутым линиям. Скругление углов.	1	06.05	знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок; - знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога.	Работать с учебником, рассматривать иллюстрации. Организовывать рабочее место и готовить материалы. Выполнять изучаемые приемы резания бумаги.	Операционный контроль.
12	Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание.	2	07.05 13.05			
14	Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине»	1	14.05			

Работа с нитками - 2 часа

15	Нитки. Свойства ниток. Правила работы с нитками.	1	20.05	знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок; - знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога.	Работать с учебником, смотреть видеоматериалы по теме. Выполнять изучаемые действия. Оценивать свою деятельность с помощью педагога.	Операционный контроль.
16	Наматывание ниток.	1	21.05			
Работа с бумагой – 2 часа						
17	Аппликация «Гусеница».	1	27.05	знать названия некоторых материалов, инструментов и приспособлений, используемых при выполнении поделок; - знать названия операций, необходимых для обработки материалов (из пластилина	Организовывать рабочее место и готовить материалы. Выполнять инструкции педагога. Составлять совместно с учителем простейший план работы. Выполнять	Операционный контроль.
18	Вырезание из бумаги овала. «Дыпленок в скорлупе».	1	28.05			

				<p>лепят; бумагу сгибают, режут, наклеивают; нитки наматывают, сплетают); - правильно сидеть за партой, располагать инструменты и материалы; - различать цвета указанных материалов; - узнавать геометрические формы: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал; - обводить карандашом шаблоны несложной формы; - выполнять работы с помощью педагога.</p>	<p>изучаемые приемы резания, сгибания, симметричного вырезания бумаги.</p>	<p>Операционный контроль.</p>
--	--	--	--	---	--	-------------------------------

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Ростовская специальная школа-интернат № 42»

УТВЕРЖАЮ
Приказ № 27 от 21.08.2020 г.
Директор
А.В. Дорохина



РАССМОТРЕНО
Протокол №1 от 25.08.2020 г.
заседания методического объединения
учителей начальных классов
Рук.  Т.А.Развинькова

РЕКОМЕНДОВАНО
Протокол №1 от 28.08.2020 г.
заседания методического совета
Рук.  О.Л.Шкарупа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ:
«Я познаю мир»
для 1 дополнительного класса «А»

Учитель: Шаркова Н.В.

Составитель: Шаркова Н.В.

2020–2021 учебный год

Я ПОЗНАЮ МИР

Адаптированная рабочая программа внеурочной деятельности **«Я познаю мир»** 1-4 года обучения для обучающихся, воспитанников с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.
- учебного плана и локальных актов ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»;

Курс **«Я познаю мир»** входит в образовательную область **«Внеурочная деятельность»** и является вариативной частью учебного плана, согласно которому **в 1 дополнительном классе** на него отводится **3 часа в неделю, 95 часов в год** в соответствии с календарным графиком на 2020-2021 учебный год.

Цель: создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

- Задачи:**
- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
 - развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
 - развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
 - формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
 - расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
 - формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
 - формирование умений, навыков социального общения людей;
 - расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
 - развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
 - укрепление доверия к другим людям;
 - развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№	Блок курса	Планируемые результаты
1	«Я и мир»	Расширение и обогащение опыта реального взаимодействия ребенка с бытовым окружением, миром

	<i>(формирование представлений о мире, творческое развитие)</i>	<p>природных явлений и вещей; Использование вещей в соответствии с их функциями и принятым порядком; Расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: парк, общественные места, городские достопримечательности и др. Формирование целостной и подробной картины мира, упорядоченной во времени и пространстве, адекватно возрасту ребенка; Формирование интереса к новизне и изменчивости окружающего, к их изучению; Развитие активности во взаимодействии с миром; Развитие способности замечать новое, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.</p>
2	«Я и люди» <i>(формирование навыков социального взаимодействия; элементарных трудовых навыков)</i>	<p>Развитие способности ребенка взаимодействовать с другими людьми (сверстниками и взрослыми), используя вербальные и невербальные возможности; Формирование умения устанавливать взаимосвязь порядка общественного уклада и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; Формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса, со взрослыми разного возраста и детьми (старшими, младшими, сверстниками), со знакомыми и не знакомыми людьми. Умение корректно выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение.</p>
3	«Здоровейка» <i>(формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни)</i>	<p>Формирование адекватного представления о здоровом образе жизни, об опасности и безопасности; Формирование умения ребенка устанавливать связь между ходом собственной жизни и природным порядком;</p>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
I четверть - 23 часа			
«Я и люди» - 7 часов			
1	Давайте познакомимся.	1	01.09
2	Наша школа.	1	03.09
3	Школьный двор.	1	07.09
4	Школьные правила: как вести себя на уроке.	1	08.09
5	Школьные правила: как вести себя в столовой.	1	10.09
6	Школьные правила: игры на перемене.	1	14.09
7	Школьные правила: игры на прогулке.	1	15.09

«Я и мир» - 3 часа			
8	Мои игрушки.	1	17.09
9	Школьные принадлежности.	1	21.09
10	Собираем портфель.	1	22.09
«Здоровейка»- 5 часов			
11	Режим дня, что это такое?	1	24.09
12	На зарядку становись!	1	28.09
13	Делаем зарядку.	1	29.09
14	«Волшебный мешочек»	1	01.10
15	«Угадай, что в руке?»	1	05.10
«Я и мир»- 3 часа			
16	Волшебница осень.	1	06.10
17	Краски осени.	1	08.10
18	Дарит осень чудеса.	1	12.10
«Здоровейка»-5 часов			
19	Красный, желтый, зеленый.	1	13.10
20	Уроки светофора.	1	15.10
21	Пешеходный переход.	1	19.10
22	Мойдодыр	1	20.10
23	Что такое хорошо и что такое плохо?	1	22.10
II четверть – 22 часа			
«Я и мир»-2 часа			
1	Знакомимся с миром звуков.	1	05.11
2	Игра «Угадай, кто позвал?»	1	09.11
«Здоровейка»-4 часа			
3	Наши зубы.	1	10.11
4	Чистим зубы правильно.	1	12.11
5	Уход за волосами.	1	16.11
6	Гигиена зрения. Зарядка для глаз.	1	17.11
«Я и мир»-7 часов			
7	Разноцветные гномы: красный, синий, желтый, зеленый	1	19.11
8	Разноцветные гномы: оранжевый, голубой.	1	23.11
9	Разноцветные гномы: фиолетовый.	1	24.11
10	Игры на ориентировку в пространстве «Найди и промолчи»	1	26.11
11	Игры на ориентировку в пространстве «Собираем овощи и фрукты»	1	30.11
12	Игры на движение в заданном направлении: игра «Паровозик»	1	01.12

13	Игры на движение в заданном направлении: игра «Я от тебя уплыву»	1	03.12
«Я и люди»-5 часов			
14	Знакомимся с эмоциями: радость.	1	07.12
15	Знакомимся с эмоциями: грусть, горе.	1	08.12
16	Знакомимся с эмоциями: страх/испуг.	1	10.12
17	Знакомимся с эмоциями: гнев, злость.	1	14.12
18	Знакомимся с эмоциями: удивление.	1	15.12
«Я и мир»- 4 часа			
19	Что такое Новый год? Познавательно-творческий проект.	1	17.12
20	Что такое Новый год? Познавательно-творческий проект.	1	21.12
21	Что такое Новый год? Познавательно-творческий проект.	1	22.12
22	Что такое Новый год? Познавательно-творческий проект.	1	24.12
III четверть - 25 часов			
«Я и мир»-7 часов			
1	Зимние краски.	1	11.01
2	Путешествие снеговиков.	1	12.01
3	Зимние забавы.	1	14.01
4	Снег. Практическая работа.	1	18.01
5	Наши младшие друзья: зимующие птицы.	1	19.01
6	Наши младшие друзья: зимующие птицы. Экскурсия.	1	21.01
7	Накормим птиц. Изготовление кормушки.	1	25.01
«Здоровейка»-6 часов			
8	Наша одежда.	1	26.01
9	Наша одежда.	1	28.01
10	Повседневный уход за одеждой.	1	01.02
11	Наша обувь.	1	02.02
12	Повседневный уход за обувью.	1	04.02
13	Одежда и обувь. Обобщение.	1	08.02
«Здоровейка»-4 часа			
14	Наши зеленые друзья.	1	09.02
15	Огород на окне. Проращиваем фасоль.	1	11.02
16	Огород на окне. Проращиваем лук.	1	22.02
17	Наши зеленые друзья. Уход за комнатными растениями.	1	25.02
«Я и люди»-5 часов			
18	Изготовление открытки для мамы.	1	01.03
19	Мамин праздник.	1	02.03

20	Волшебница весна.	1	04.03
21	Как на масленой неделе	1	09.03
22	Как на масленой неделе	1	11.03
«Я и мир»-3 часа			
23	Весенние краски	1	15.03
24	Уроки этикета: вежливая просьба.	1	16.03
25	Уроки этикета: идем в гости.	1	18.03
IV четверть - 25 часов			
«Здоровейка»-4 часа			
1	Весенние сюрпризы.	1	29.03
2	Разговор о животных.	1	30.03
3	Разговор с животными.	1	01.04
4	Осторожно, животные!	1	05.04
«Я и люди»-5 часов			
5	Первый космонавт.	1	06.04
6	День космонавтики	1	08.04
7	Нарисуем космос.	1	12.04
8	Про дружбу.	1	13.04
9	Правила дружбы	1	15.04
«Здоровейка»-4 часа			
10	Осторожно, огонь.	1	19.04
11	Когда ты дома один.	1	20.04
12	Опасные незнакомцы	1	22.04
13	Осторожно, дорога.	1	26.04
«Я и мир»-3 часа			
14	Праздник Пасхи.	1	27.04
15	Пасхальное яичко.	1	29.04
16	Пасха. Чаепитие.	1	04.05
«Я и люди»-3 часа			
17	Что такое День Победы.	1	06.05
18	Возложение цветов к памятнику.	1	11.05
19	Праздничный салют. Коллективная творческая работа.	1	13.05
«Здоровейка»-2 часа			
20	Опасности на детской площадке.	1	17.05
21	Наше питание.	1	18.05
«Я и люди»-3 часа			

22	Идем в магазин	1	20.05
23	В кино и в театре	1	24.05
24	В библиотеке	1	25.05
<i>«Здоровейка»-1 час</i>			
25	Вот и лето к нам пришло!	1	27.05