

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Ростовская специальная школа-интернат № 42»

УТВЕРЖДАЮ:

Приказ № 49 от 31.08.2021

Директор А. В. Дорохина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
КРУЖКА
«Лучик»
Художественное направление

Руководитель: Ралдугина Н. В.

2021– 2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 1А доп. класса отводится 1 час в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего: за год 31 часа.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов;	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников,

	- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; - индивидуальных и коллективных композиций.			карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 1А доп

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Виды деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Аппликация «Цветочек»	06.09	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиенические правила.
2.	Аппликация «Цветочек»	13.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики
3.	Аппликация «Цветочек»	20.09	1	Умение продолжать работу с трафаретом ,учимся работать с клеем аккуратно.
4.	Аппликация (открытка) с элементами рисования	27.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания. Знание техники рисования кисточкой.
5.	Аппликация (объемная) «Пчелка»	04.10	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
6.	Лепка (рельефная) «Фруктовый сад»	11.10	1	Умение создавать рельефные картинки, отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета, примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
7.	Рисование цветными карандашами «Вот ежик-ни головы, ни ножек»	18.10	1	Умение пририсовывать «иголки»-коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
8.	Лепка «Улитка», «Мишка», «Грузовик»	08.11	1	Умение создавать образы с помощью пластилина. Знание цветов, форм.
9.	Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	15.11	1	Умение создавать рельефные картинки: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
10.	Рисование «Золотая осень», «Осенний листопад»	22.11	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
11.	Аппликация (нетрадиционная) «Шкатулка»	29.11	1	Умение создавать объемную шкатулку (палочки от мороженого); поочередность наклеивания друг на друга.

12.	Аппликация «Сова»	06.12	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
13.	Рисование (индивидуальное) «Снежинка»	13.12	1	Знание техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма.
14.	Аппликация (коллективная композиция) «Символ года»	20.12	1	Умение создавать композицию из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
3 ЧЕТВЕРТЬ				
15.	Аппликация «Елочные игрушки»	10.01	1	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения подделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки.
16.	Аппликация «Корзинка с фруктами»	17.01	1	Знание и освоение элементов бумажной пластики. Умение работать с трафаретом
17.	Конструирование «Заборчик»	24.01	1	Умение создавать образы забора: спичками, зубочистками; поочередность наклеивания элементов.
18.	Рисование (индивидуальное) «Осенний пейзаж»	31.01	1	Умение создавать рисунок с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
19.	Лепка (из соленого теста) «Украшение»	07.02	1	Умение с помощью соленого теста.
20.	Аппликация из геометрических фигур «Зайка»	14.02	1	Умение применять шаблоны и трафареты с геометрическими формами при изготовлении аппликации.
21.	Аппликация «Листопад»	28.02	1	Умение создавать образ осени с помощью ниток (мулине, шерстяные нитки); (салфетка, платок и т.д.)
22.	Рисование (индивидуальное, нетрадиционное) «Дождик веселей»	07.03	1	Умение рисовать дождь в виде штриховок и прямых вертикальных линий (зубочистками) Развитие чувства цвета и ритма.
23.	Аппликация, рисование «Осенний листопад»	14.03	1	Умение вырезать самостоятельно, листочки наклеиваем, а с помощью ватных палочек создаем пузырьки на луже. Развитие мелкой моторики, чувства цвета и ритма.
24.	Рисование «Озорные кляксы»	28.03	1	Освоение техники рисования кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку.

	4 ЧЕТВЕРТЬ			
25.	Рисование «Весна»	04.04	1	Развиваем чувства цвета и технику рисования восковыми мелками.
26.	Лепка «Цветы»	11.04	1	Умение создавать рельефную картину (отщипывание) нужных цветов пластилина, Развиваем чувства цвета и мелкую пальцев.
27.	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине»	18.04	1	Умение продолжать (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и примазывание на фон.
28.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	25.04	1	Умение создавать образ при помощи складывания геометрических элементов для объемных фигур.
29.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	16.05	1	Развиваем навыки складывания объемных фигур. Освоение элементов бумажной пластики и навыки складывания.
30.	Оригами «Бабочки»	23.05	1	Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ.
31.	Коллективная работа Оригами «Бабочки на панно»	30.05	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 1А класса отводится 1 час, в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего: 32 часов в год.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов;	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся)

	- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; - индивидуальных и коллективных композиций.			
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 1 «А»

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Виды деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Аппликация «Цветочек»	01.09	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиенические правила.
2.	Аппликация «Цветочек»	08.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики
3.	Аппликация «Цветочек»	15.09	1	Умение продолжать работу с трафаретом ,учимся работать с клеем аккуратно.
4.	Аппликация (открытка) с элементами рисования	22.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники накладывания. Знание техники рисования кисточкой.
5.	Аппликация (объемная) «Пчелка»	29.09	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
6.	Лепка (рельефная) «Фруктовый сад»	06.10	1	Умение создавать рельефные картинки, отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета, примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
7.	Рисование цветными карандашами «Вот ежик-ни головы, ни ножек»	13.10	1	Умение пририсовывать «иголки»-коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
8.	Лепка «Улитка», «Мишка», «Грузовик»	20.10	1	Умение создавать образы с помощью пластилина. Знание цветов, форм.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
9.	Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	10.11	1	Умение создавать рельефные картинки: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.

10.	Рисование «Золотая осень», «Осенний листопад»	17.11	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
11.	Аппликация (нетрадиционная) «Шкатулка»	24.11	1	Умение создавать объемную шкатулку (палочки от мороженого); поочередность наклеивания друг на друга.
12.	Аппликация «Сова»	01.12	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
13.	Аппликация (коллективная композиция) «Ангелочек»	08.12	1	Умение создавать коллективную композицию из готовых форм. Освоение техники вырезания и наклеивания, умение взаимодействовать друг с другом.
14.	Аппликация (коллективная композиция) «Символ года»	15.12	1	Умение создавать композицию из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
15.	Аппликация «Елочные игрушки»	22.12	1	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки.
3 ЧЕТВЕРТЬ				
16.	Аппликация «Фрукты»	12.01	1	Умение создавать образы разной формы и фактуры, освоение элементов бумажной пластики.
17.	Конструирование «Заборчик»	19.01	1	Умение создавать образы забора: спичками, зубочистками; поочередность наклеивания элементов.
18.	Рисование (индивидуальное) «Осенний пейзаж»	26.01	1	Умение создавать рисунок с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
19.	Лепка (из соленого теста) «Украшение»	02.02	1	Умение с помощью соленого теста.
20.	Аппликация из геометрических фигур «Зайка»	09.02	1	Умение применять шаблоны и трафареты с геометрическими формами при изготовлении аппликации.

21	Аппликация «Листопад»	16.02	1	Умение создавать образ осени с помощью ниток (мулине, шерстяные нитки); (салфетка, платок и т.д.)
22	Рисование (индивидуальное, нетрадиционное) «Дождик веселей»	02.03	1	Умение рисовать дождь в виде штриховок и прямых вертикальных линий (зубочистками) Развитие чувства цвета и ритма.
23	Аппликация, рисование «Осенний листопад»	09.03	1	Умение вырезать самостоятельно, листочки наклеиваем, а с помощью ватных палочек создаем пузырьки на луже. Развитие мелкой моторики, чувства цвета и ритма.
24	Рисование «Озорные кляксы»	16.03	1	Освоение техники рисования кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку.
25	Выставка работ «Воздушные шарики»	30.03	1	Умение создавать рельефные картинки, с помощью отрывания (отщипывания) кусочков пластилина и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
26	Объемная Аппликация «Ведерко»	06.04	1	Умение продолжать создавать изделия из одноразовых стаканчиков. Умение аккуратно укладывать цветную бумагу на проклеенную основу.
27	Аппликация «Открытка папе» С элементами оригами	13.04	1	Умение создавать образ из элементов бумажной пластики, освоение навыков складывания.
28	Аппликация «Открытка папе»	20.04	1	Умение продолжать освоение элементов бумажной пластики, складывание элементов геометрических линий.
29	Рисование «Радуга» Рисование «Радуга»	27.04	1	Развиваем навыки рисования кисточкой, чувства цвета. Умение смешивать краски. Беседа с целью показа поэтапно показывать приемы рисования.
30	Рисование «Весна»	04.05	1	Умение смешивать краски. Развиваем чувства цвета. Развиваем технику рисования гуашью. Умение передавать цвета красок.
31	Рисование «Весна»	11.05	1	Развиваем чувства цвета и технику рисования восковыми мелками.

32	Лепка «Цветы»	18.05	1	Умение создавать рельефную картину (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и мелкую пальцев.
33	Выставка работ	25.05	1	Умение продолжать (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и примазывание на фон. Умение видеть и понимать красоту труда и его результатов

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 1Б. класса отводится 1 час в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего: за год 31 часа.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов;	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников,

	- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; - индивидуальных и коллективных композиций.			карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 1 Б

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Виды деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Аппликация « Цветочек»	06.09	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиенические правила.
2.	Аппликация « Цветочек»	13.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики
3.	Аппликация « Цветочек»	20.09	1	Умение продолжать работу с трафаретом ,учимся работать с клеем аккуратно.
4.	Аппликация (открытка) с элементами рисования	27.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания. Знание техники рисования кисточкой.
5.	Аппликация (объемная) «Пчелка»	04.10	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
6.	Лепка (рельефная) «Фруктовый сад»	11.10	1	Умение создавать рельефные картинки, отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета, примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
7.	Рисование цветными карандашами «Вот ежик-ни головы, ни ножек»	18.10	1	Умение пририсовывать «иголки»-коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
8.	Лепка «Улитка», «Мишка», «Грузовик»	08.11	1	Умение создавать образы с помощью пластилина. Знание цветов, форм.
9.	Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	15.11	1	Умение создавать рельефные картинки: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
10.	Рисование «Золотая осень», «Осенний листопад»	22.11	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
11.	Аппликация (нетрадиционная) «Шкатулка»	29.11	1	Умение создавать объемную шкатулку (палочки от мороженого); поочередность наклеивания друг на друга.

12.	Аппликация «Сова»	06.12	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
13.	Рисование (индивидуальное) «Снежинка»	13.12	1	Знание техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма.
14.	Аппликация (коллективная композиция) «Символ года»	20.12	1	Умение создавать композицию из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
3 ЧЕТВЕРТЬ				
15.	Аппликация «Елочные игрушки»	10.01	1	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения подделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки.
16.	Аппликация «Корзинка с фруктами»	17.01	1	Знание и освоение элементов бумажной пластики. Умение работать с трафаретом
17.	Конструирование «Заборчик»	24.01	1	Умение создавать образы забора: спичками, зубочистками; поочередность наклеивания элементов.
18.	Рисование (индивидуальное) «Осенний пейзаж»	31.01	1	Умение создавать рисунок с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
19.	Лепка (из соленого теста) «Украшение»	07.02	1	Умение с помощью соленого теста.
20.	Аппликация из геометрических фигур «Зайка»	14.02	1	Умение применять шаблоны и трафареты с геометрическими формами при изготовлении аппликации.
21.	Аппликация «Листопад»	28.02	1	Умение создавать образ осени с помощью ниток (мулине, шерстяные нитки); (салфетка, платок и т.д.)
22.	Рисование (индивидуальное, нетрадиционное) «Дождик веселей»	07.03	1	Умение рисовать дождь в виде штриховок и прямых вертикальных линий (зубочистками) Развитие чувства цвета и ритма.
23.	Аппликация, рисование «Осенний листопад»	14.03	1	Умение вырезать самостоятельно, листочки наклеиваем, а с помощью ватных палочек создаем пузырьки на луже. Развитие мелкой моторики, чувства цвета и ритма.
24.	Рисование «Озорные кляксы»	28.03	1	Освоение техники рисования кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку.

	4 ЧЕТВЕРТЬ			
25.	Рисование «Весна»	04.04	1	Развиваем чувства цвета и технику рисования восковыми мелками.
26.	Лепка «Цветы»	11.04	1	Умение создавать рельефную картину (отщипывание) нужных цветов пластилина, Развиваем чувства цвета и мелкую пальцев.
27.	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине»	18.04	1	Умение продолжать (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и примазывание на фон.
28.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	25.04	1	Умение создавать образ при помощи складывания геометрических элементов для объемных фигур.
29.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	16.05	1	Развиваем навыки складывания объемных фигур. Освоение элементов бумажной пластики и навыки складывания.
30.	Оригами «Бабочки»	23.05	1	Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ.
31.	Коллективная работа Оригами «Бабочки на панно»	30.05	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 1 Б доп. класса отводится 1 час в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего: за год 32 часа.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов;	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников,

	- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; - индивидуальных и коллективных композиций.			карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 1Б доп

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Виды деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Аппликация « Цветочек»	07.09	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиенические правила.
2.	Аппликация « Цветочек»	14.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики
3.	Аппликация « Цветочек»	21.09	1	Умение продолжать работу с трафаретом ,учимся работать с клеем аккуратно.
4.	Аппликация (открытка) с элементами рисования	28.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания. Знание техники рисования кисточкой.
5.	Аппликация (объемная) «Пчелка»	05.10	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
6.	Лепка (рельефная) «Фруктовый сад»	12.10	1	Умение создавать рельефные картинки, отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета, примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
7.	Рисование цветными карандашами «Вот ежик-ни головы, ни ножек»	19.10	1	Умение пририсовывать «иголки»-коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
8.	Лепка «Улитка», «Мишка», «Грузовик»	09.11	1	Умение создавать образы с помощью пластилина. Знание цветов, форм.
9.	Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	16.11	1	Умение создавать рельефные картинки: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
10.	Рисование «Золотая осень», «Осенний листопад»	23.11	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
11.	Аппликация (нетрадиционная) «Шкатулка»	30.11	1	Умение создавать объемную шкатулку (палочки от мороженого); поочередность наклеивания друг на друга.

12.	Аппликация «Сова»	07.12	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
13.	Рисование (индивидуальное) «Снежинка»	14.12	1	Знание техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма.
14.	Аппликация (коллективная композиция) «Символ года»	20.12	1	Умение создавать композицию из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
3 ЧЕТВЕРТЬ				
15.	Аппликация «Елочные игрушки»	11.01	1	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки.
16.	Аппликация «Корзинка с фруктами»	18.01	1	Знание и освоение элементов бумажной пластики. Умение работать с трафаретом
17.	Конструирование «Заборчик»	25.01	1	Умение создавать образы забора: спичками, зубочистками; поочередность наклеивания элементов.
18.	Рисование (индивидуальное) «Осенний пейзаж»	01.02	1	Умение создавать рисунок с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
19.	Лепка (из соленого теста) «Украшение»	08.02	1	Умение с помощью соленого теста.
20.	Аппликация из геометрических фигур «Зайка»	15.02	1	Умение применять шаблоны и трафареты с геометрическими формами при изготовлении аппликации.
21.	Аппликация «Листопад»	01.03	1	Умение создавать образ осени с помощью ниток (мулине, шерстяные нитки); (салфетка, платок и т.д.)
22.	Рисование (индивидуальное, нетрадиционное) «Дождик веселей»	15.03	1	Умение рисовать дождь в виде штриховок и прямых вертикальных линий (зубочистками) Развитие чувства цвета и ритма.
23.	Аппликация, рисование «Осенний листопад»	29.03	1	Умение вырезать самостоятельно, листочки наклеиваем, а с помощью ватных палочек создаем пузырьки на луже. Развитие мелкой моторики, чувства цвета и ритма.
4 ЧЕТВЕРТЬ				
24.	Рисование «Весна»	05.04	1	Развиваем чувства цвета и технику рисования восковыми мелками.

25.	Лепка «Цветы»	12.04	1	Умение создавать рельефную картину (отщипывание) нужных цветов пластилина, Развиваем чувства цвета и мелкую пальцев.
26.	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине»	19.04	1	Умение продолжать (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и примазывание на фон.
27.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	26.04	1	Умение создавать образ при помощи складывания геометрических элементов для объемных фигур.
28.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	03.05	1	Развиваем навыки складывания объемных фигур. Освоение элементов бумажной пластики и навыки складывания.
29.	Оригами «Бабочки»	10.05	1	Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ.
30.	Коллективная работа Оригами «Бабочки на панно»	17.05	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
31.	Рисование «Золотая рыбка»	24.05	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
32.	Рисование «Морской закат»	31.05	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).) Развитие чувства цвета и ритма.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 2А класса отводится 1 час в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего в году 34 часов.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов;	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников,

	- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; - индивидуальных и коллективных композиций.			карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся.
--	--	--	--	---

Календарно-тематическое планирование. 2 «А»

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Продукт деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Комплектование групп	01.09	1	Техника безопасности при работе с острыми и горячими инструментами. Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам.
2.	Рисование «Море»	08.09	1	Знание пользоваться техникой тычком, видеть границы рисунка. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику.
3.	Аппликация «Алмазная вышивка»	15.09	1	Знание инструктажа по технике безопасности с инструментом ручкой. Развиваем внимание на мелкие детали.
4.	Рисование «Фламинго»	22.09	1	Знание об образе птицы (цвета, формы). Освоение техники рисования кисточкой. Умение формировать навыки аккуратно работать с красками.
5.	Рисование «Фламинго»	29.09	1	Развиваем творческую деятельность. Знание об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками.
6.	Аппликация «Фламинго с цветами»	06.10	1	Умение создавать объемный образ из геометрических элементов бумажной пластики.
7.	Аппликация «Тюльпан»	13.10	1	Умение пользоваться по шаблону. Развиваем освоение геометрических элементов бумажной пластики.
8.	Аппликация «Тюльпаны в воде»	20.10	1	Умение создавать объемный образ цветов, освоение элементов бумажной пластики; умение пользоваться ножницами, трафаретом и клеем.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
9.	Нетрадиционное Рисование «Чудо-дерево»	10.11	1	Знание отдельных приемов рисования листиков ватными палочками на основе ствола дерева
10.	Нетрадиционное Рисование «Чудо-дерево»	17.11	1	Умение использовать ватные палочки в технике рисования и использовать разные оттенки красок.
11.	Лепка «Фруктовое дерево»	24.11	1	Умение создавать рельефную картину с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина. Умение раскатывать и прикладывать к фону.

12.	Лепка «Фруктовое дерево»	01.12	1	Умение продолжать создавать рельефную картину. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику пальцев.
13.	Конструирование Моделирование «Сани»	08.12	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, знать соединение элементов поделки.
14.	Конструирование Моделирование «Сани»	15.12	1	Умение продолжать пользоваться шаблонами, соединением элементов бумажной пластики, развитие фантазии, творчества, умение соединять элементы.
15.	Аппликация «Мешочек с подарками»	22.12	1	Умение работать с цветной бумагой и тканью. Знание работы с тканью и элементов бумажной пластики.
	3 ЧЕТВЕРТЬ			
16.	Аппликация «Символ года»	12.01	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, наклеивание элементов друг на друга. Знание и представление о животных.
17.	Конструирование «Зайчик с морковкой»	19.01	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, умение соединять элементы друг на друга. Знание пластики материала (фетр).
18.	Объемная Аппликация «Ведерко»	26.01	1	Умение создавать объемные поделки, работа с цветной бумагой, аккуратно пользоваться клеем.
19.	Объемная Аппликация «Ведерко»	02.02	1	Умение продолжать создавать изделия из одноразовых стаканчиков. Умение аккуратно укладывать цветную бумагу на проклеенную основу.
20.	Аппликация «Открытка папе» С элементами оригами	09.02	1	Умение создавать образ из элементов бумажной пластики, освоение навыков складывания.
21.	Аппликация «Открытка папе»	16.02	1	Умение продолжать освоение элементов бумажной пластики, складывание элементов геометрических линий.
22.	Рисование «Радуга» Рисование «Радуга»	02.03	1	Развиваем навыки рисования кисточкой, чувства цвета. Умение смешивать краски. Беседа с целью показа поэтапно показывать приемы рисования.
23.	Рисование «Весна»	09.03	1	Умение смешивать краски. Развиваем чувства цвета. Развиваем технику рисования гуашью. Умение передавать цвета красок.

24.	Рисование «Весна»	16.03	1	Развиваем чувства цвета и технику рисования восковыми мелками.
25.	Лепка «Цветы»	30.03	1	Умение создавать рельефную картину (отщипывание) нужных цветов пластилина, Развиваем чувства цвета и мелкую пальцев.
26.	Выставка работ		1	Умение продолжать (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и примазывание на фон. Умение видеть и понимать красоту труда и его результатов
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
27	Рисование «Весна»	06.04	1	Развиваем чувства цвета и технику рисования восковыми мелками.
28	Лепка «Цветы»	13.04	1	Умение создавать рельефную картину (отщипывание) нужных цветов пластилина, Развиваем чувства цвета и мелкую пальцев.
29	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине»	20.04	1	Умение продолжать (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и примазывание на фон.
30	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	27.04	1	Умение создавать образ при помощи складывания геометрических элементов для объемных фигур.
31	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	04.04	1	Развиваем навыки складывания объемных фигур. Освоение элементов бумажной пластики и навыки складывания.
32	Оригами «Бабочки»	11.04	1	Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ.
33	Коллективная работа Оригами «Бабочки на панно»	18.04	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
34	Коллективная работа Оригами «Бабочки на панно»	25.04	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества(аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами ;с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 4 А класса отводится в неделю 1час.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего: за год 33 час.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов; - выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся.

	- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; индивидуальных и коллективных композиций.			
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование. 4 «А»

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Продукт деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Комплектования групп	01.09	1	Техника безопасности при работе с инструментами. Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правил. Развиваем чувство цвета Умение внимательно работать с мелкими деталями.
2.	Рисование «Море»	08.09	1	Знание видеть границы рисунка. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику.

3.	Рисование «Закат»	15.09	1	Развиваем внимание на мелкие детали. Знание видеть границы рисунка.
4.	Рисование «Фламинго»	22.09	1	Знание об образе птицы (цвета, формы). Освоение техники рисования кисточкой. Умение формировать навыки аккуратно работать с красками.
5.	Рисование «Фламинго»	29.09	1	Развиваем творческую деятельность. Знание об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками.
6.	Аппликация «Фламинго с цветами»	06.10	1	Умение создавать объемный образ из геометрических элементов бумажной пластики.
7.	Аппликация «Тюльпан»	13.10	1	Умение пользоваться по шаблону. Развиваем освоение геометрических элементов бумажной пластики.
8.	Аппликация «Тюльпан»	20.10	1	Умение продолжать осваивать работу по шаблону и элементы бумажной пластики.
2 ЧЕТВЕРТЬ				
9.	Аппликация «Тюльпаны в воде»	10.11	1	Умение создавать объемный образ цветов, освоение элементов бумажной пластики; умение пользоваться ножницами, трафаретом и клеем.
10.	Нетрадиционное Рисование «Чудо-дерево»	17.11	1	Знание отдельных приемов рисования листиков ватными палочками на основе ствола дерева
11.	Нетрадиционное Рисование «Чудо-дерево»	24.11	1	Умение использовать ватные палочки в технике рисования и использовать разные оттенки красок.
12.	Лепка «Фруктовое дерево»	01.12	1	Умение создавать рельефную картину с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина. Умение раскатывать и прикладывать к фону.
13.	Лепка «Фруктовое дерево»	08.12	1	Умение продолжать создавать рельефную картину. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику пальцев.
14.	Конструирование Моделирование «Сани»	15.12	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, знать соединение элементов поделки.
15.	Конструирование Моделирование «Сани»	22.12	1	Умение продолжать пользоваться шаблонами, соединением элементов бумажной пластики, развитие фантазии, творчества, умение соединять элементы.
3 ЧЕТВЕРТЬ				

16.	Аппликация «Мешочек с подарками»	12.01	1	Умение работать с цветной бумагой и тканью. Знание работы с тканью и элементов бумажной пластики.
17.	Конструирование «Зайчик с морковкой»	19.01	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, умение соединять элементы друг на друга. Знание пластики материала (фетр).
18.	Рисование «Зайчик с морковкой»	26.01	1	Развиваем навыки использования и совмещение различных художественных материалов (фетр, цветная бумага).
19.	Объемная Аппликация «Ведерко»	02.02	1	Умение создавать объемные поделки, работа с цветной бумагой, аккуратно пользоваться клеем.
20.	Объемная Аппликация «Ведерко»	09.02	1	Умение продолжать создавать изделия из одноразовых стаканчиков. Умение аккуратно укладывать цветную бумагу на проклеенную основу.
21.	Аппликация «Открытка папе» С элементами оригами	16.02	1	Умение создавать образ из элементов бумажной пластики, освоение навыков складывания.
22.	Аппликация «Открытка папе»	02.03	1	Умение продолжать освоение элементов бумажной пластики, складывание элементов геометрических линий.
23.	Рисование «Радуга» Рисование «Радуга»	09.03	1	Развиваем навыки рисования кисточкой, чувства цвета. Умение смешивать краски. Беседа с целью показа поэтапно показывать приемы рисования.
24.	Рисование «Весна»	16.03	1	Умение смешивать краски. Развиваем чувства цвета. Развиваем технику рисования гуашью. Умение передавать цвета красок.
25.	Выставка работ	30.03	1	Умение видеть и понимать красоту труда и его результатов
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
26.	Рисование «Весна»	06.04	1	Развиваем чувства цвета и технику рисования восковыми мелками.
27.	Лепка «Цветы»	13.04	1	Умение создавать рельефную картину (отщипывание) нужных цветов пластилина, Развиваем чувства цвета и мелкую пальцев.

28.	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине»	20.04	1	Умение продолжать (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и примазывание на фон.
29.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	27.04	1	Умение создавать образ при помощи складывания геометрических элементов для объемных фигур.
30.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	04.05	1	Развиваем навыки складывания объемных фигур. Освоение элементов бумажной пластики и навыки складывания.
31.	Оригами «Бабочки»	11.05	1	Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ.
32.	Коллективная работа Оригами «Бабочки на панно»	18.05	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности. Умение создавать образ при помощи складывания геометрических элементов для объемных фигур.
33.	Коллективная работа Оригами «Бабочки на панно»	25.05		Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, глубокой и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, организация свободного времени.

Задачи.

- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование, вышивка, лепка); с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображения, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
- Овладеть трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.
- Обогащать положительный опыт и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития.
- Формировать интерес к предметному рукотворному миру; осваивать несложные действия с материалами.
- Учить следовать определенному порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении различных технологических операций.
- Создавать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков.
- Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям; умения, навыки социального общения людей.
- Развивать фантазию, творчество, воображение: интересы, склонности, способности обучающихся к различным видам деятельности; навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
- Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1 год, для 4Б класса отводится один раз в неделю 1 час.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, вышивка, бумажная аппликация Этика и эстетика труда Всего: в год 33 часов	- Общее представление о материалах; изделиях, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; - знания о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с помощью учителя; - понимание красоты труда и его результатов; - выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы (с помощью учителя), выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений)

	деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка; - умения применять правила безопасной работы и личной гигиены при работе с различными материалами; - умение создавать сюжетные и декоративные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции.			воспитанников, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся.
--	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 4 «Б»

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Виды деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Аппликация « Цветочек»	01.09	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиенические правила. Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики
2.	Аппликация « Цветочек»	08.09	1	Умение продолжать работу с трафаретом ,учимся работать с клеем аккуратно.
3.	Аппликация (открытка) с	15.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники накладывания. Знание техники рисования кисточкой.

	элементами рисования			
4.	Аппликация (объемная) «Пчелка»	22.09	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
5.	Лепка (рельефная) «Фруктовый сад»	06.10	1	Умение создавать рельефные картинки, отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета, примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
6.	Рисование цветными карандашами «Вот ежик-ни головы, ни ножек»	13.10	1	Умение пририсовывать «иголки»-коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
7.	Аппликация «Гномик»	20.10	1	Умение создавать образ, освоение элементов бумажной пластики. Знание сказочных героев.
	2 ЧЕТАЕРТЬ			
8.	Лепка «Улитка», «Мишка», «Грузовик»	10.11	1	Умение создавать образы с помощью пластилина. Знание цветов, форм.
9.	Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	17.11	1	Умение создавать рельефные картинки: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
10.	Рисование «Золотая осень», «Осенний листопад»	24.11	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
11.	Аппликация (нетрадиционная) «Шкатулка»	01.12	1	Умение создавать объемную шкатулку (палочки от мороженого); поочередность наклеивания друг на друга.
12.	Аппликация «Сова»	08.12	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
13.	Аппликация (коллективная композиция) «Ангелочек»	15.12	1	Умение создавать коллективную композицию из готовых форм. Освоение техники вырезания и наклеивания, умение взаимодействовать друг с другом.
14.	Рисование (индивидуальное) «Снежинка»	22.12	1	Знание техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма.
	3 ЧЕТВЕРТЬ			

15.	Аппликация (коллективная композиция) «Символ года»	12.01	1	Умение создавать композицию из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
16.	Аппликация «Елочные игрушки»	19.01	1	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки.
17.	Аппликация «Фрукты»	26.01	1	Умение создавать образы разной формы и фактуры, освоение элементов бумажной пластики.
18.	Аппликация «Корзинка с фруктами»	02.02	1	Знание и освоение элементов бумажной пластики. Умение работать с трафаретом
19.	Конструирование «Заборчик»	09.02	1	Умение создавать образы забора: спичками, зубочистками; поочередность наклеивания элементов.
20.	Рисование (индивидуальное) «Осенний пейзаж»	16.02	1	Умение создавать рисунок с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
21.	Лепка (из соленого теста) «Украшение»	02.03	1	Умение с помощью соленого теста.
22.	Аппликация из геометрических фигур «Зайка»	09.03	1	Умение применять шаблоны и трафареты с геометрическими формами при изготовлении аппликации.
23.	Аппликация «Листопад»	16.03	1	Умение создавать образ осени с помощью ниток (мулине, шерстяные нитки); (салфетка, платок и т.д.)
24.	Рисование (индивидуальное, нетрадиционное) «Дождик веселей»	30.03	1	Умение рисовать дождь в виде штриховок и прямых вертикальных линий (зубочистками) Развитие чувства цвета и ритма.
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
25.	Аппликация, рисование «Осенний листопад»	06.04	1	Умение вырезать самостоятельно, листочки наклеиваем, а с помощью ватных палочек создаем пузырьки на луже. Развитие мелкой моторики, чувства цвета и ритма.
26.	Рисование «Озорные кляксы»	13.04	1	Освоение техники рисования кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку.
27.	Лепка «Воздушные шарики»	20.04	1	Умение создавать рельефные картинки, с помощью отрывания (отщипывания) кусочков пластилина и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.

28.	Аппликация (объемная) «Букет лилий и гвоздик»	27.04	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами
29.	Изготовления игрушки «Игрушка- дергунок Акробат»	04.05	1	Умение пользоваться шаблонами из картона; знать соединения элементов поделки.
30.	Изготовления игрушки «Игрушка- дергунок Клоун»	11.05	1	Умение продолжить работу, пользоваться шаблонами из картона; знать соединения элементов поделки.
31.	Рисование «Воздушные шарики»	18.05	1	Освоение техники рисования кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку.
32.	Рисование «Весна»	25.05	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).

Список литературы для обучающихся. «Лучик»

1. Горичева В.С Филипова Т.В «мы наклеим на листок солнце, небо и листок. Лучшие поделки -Ярославль: Академия развития, 2001.
2. Трофимова М.В. И учеба и игра. Изобразительное искусство- Ярославль: Академия развития,2007.
3. Голова А.М. Наши руки не для скуки-М.:Росмен,1997.
4. Аппликационные работы в начальных классах. И.К. Щеблыкин. В.И. Романина. И.И. Кагакова.
5. Чудесные поделки из бумаги. З.А. Богатеева.
6. Поделки папье-маше и бумажные цветы.РэйГибсон.
7. Внеклассная работа по труду. А.И. Гукасова.
8. Сто лучших моделей оригами. И.С. Ильин.
9. Интернет ресурсы: Развитие творческих способностей школьников на уроках декоративно-прикладного искусства:(электронный ресурс).

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 5А класса отводится– 1часа в неделю,

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего 32 часов в год.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов; - выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся.

	деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; - индивидуальных и коллективных композиций.			
--	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование. 5 «А»

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Продукт деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Комплектование групп	06.09	1	Техника безопасности при работе с острыми и горячими инструментами. Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам. Знание пользоваться техникой наклеивания, видеть границы рисунка. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику.
2	Рисование «Море»	13.09	1	Знание инструктажа по технике безопасности с инструментом ручкой. Развиваем внимание на мелкие детали.
3	Рисование «Фламинго»	20.09	1	Знание об образе птицы (цвета, формы). Освоение техники рисования кисточкой. Умение формировать навыки аккуратно работать с красками.
4	Рисование «Осень»	27.09	1	Развиваем творческую деятельность. Знание об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками.
5	Аппликация «Фламинго с цветами»	04.10	1	Умение создавать объемный образ из геометрических элементов бумажной пластики.
6	Аппликация «Тюльпан»	11.10	1	Умение пользоваться по шаблону. Развиваем освоение геометрических элементов бумажной пластики.
7	Аппликация «Тюльпан»	18.10	1	Умение продолжать осваивать работу по шаблону и элементы бумажной пластики.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
8	Аппликация «Тюльпаны в воде»	08.11	1	Умение создавать объемный образ цветов, освоение элементов бумажной пластики; умение пользоваться ножницами, трафаретом и клеем.
9	Нетрадиционное Рисование «Чудо-дерево»	15.11	1	Знание отдельных приемов рисования листиков ватными палочками на основе ствола дерева
10	Нетрадиционное Рисование «Чудо-дерево»	22.11	1	Умение использовать ватные палочки в технике рисования и использовать разные оттенки красок.
11	Лепка «Фруктовое дерево»	29.11	1	Умение создавать рельефную картину с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина. Умение раскатывать и прикладывать к фону.

12	Лепка «Фруктовое дерево»	06.12	1	Умение продолжать создавать рельефную картину. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику пальцев.
13	Конструирование Моделирование «Сани»	13.12	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, знать соединение элементов поделки.
14	Конструирование Моделирование «Сани»	20.12	1	Умение продолжать пользоваться шаблонами, соединением элементов бумажной пластики, развитие фантазии, творчества, умение соединять элементы.
	3 ЧЕТВЕРТЬ			
15	Аппликация «Мешочек с подарками»	10.01	1	Умение работать с цветной бумагой и тканью. Знание работы с тканью и элементов бумажной пластики.
16	Аппликация «Символ года»	17.01	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, наклеивание элементов друг на друга. Знание и представление о животных.
17	Конструирование «Зайчик с морковкой»	24.01	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, умение соединять элементы друг на друга. Знание пластики материала (фетр).
18	Рисование «Зайчик с морковкой»	31.01	1	Развиваем навыки использования и совмещение различных художественных материалов (фетр, цветная бумага).
19	Объемная Аппликация «Ведерко»	07.02	1	Умение создавать объемные поделки, работа с цветной бумагой, аккуратно пользоваться клеем.
20	Объемная Аппликация «Ведерко»	14.02	1	Умение продолжать создавать изделия из одноразовых стаканчиков. Умение аккуратно укладывать цветную бумагу на проклеенную основу.
21	Аппликация «Открытка папе» С элементами оригами	21.02	1	Умение создавать образ из элементов бумажной пластики, освоение навыков складывания.
22	Аппликация «Открытка папе»	28.02	1	Умение продолжать освоение элементов бумажной пластики, складывание элементов геометрических линий.
23	Рисование «8 Марта»	07.03	1	Развиваем навыки рисования кисточкой, чувства цвета.

24	Рисование «Космос»	14.03	1	Умение смешивать краски. Беседа с целью показа поэтапно показывать приемы рисования.
25	Рисование «Весна»	28.03	1	Умение смешивать краски. Развиваем чувства цвета. Развиваем технику рисования гуашью. Умение передавать цвета красок.
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
26	Рисование «Весна»	04.04	1	Развиваем чувства цвета и технику рисования восковыми мелками.
27	Лепка «Цветы»	11.04	1	Умение создавать рельефную картину (отщипывание) нужных цветов пластилина, Развиваем чувства цвета и мелкую пальцев.
28	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине»	18.04	1	Умение продолжать (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и примазывание на фон.
29	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	25.04	1	Умение создавать образ при помощи складывания геометрических элементов для объемных фигур.
30	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	16.05	1	Развиваем навыки складывания объемных фигур. Освоение элементов бумажной пластики и навыки складывания.
31	Оригами «Бабочки»	23.05	1	Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ.
32	Коллективная работа Оригами «Бабочки на панно»	30.05	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, глубокой и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, организация свободного времени.

Задачи.

- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование, вышивка, лепка); с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображения, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
- Овладевать трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.
- Обогащать положительный опыт и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития.
- Формировать интерес к предметному рукотворному миру; осваивать несложные действия с материалами.
- Учить следовать определенному порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении различных технологических операций.
- Создавать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков.
- Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям; умения, навыки социального общения людей.
- Развивать фантазию, творчество, воображение: интересы, склонности, способности обучающихся к различным видам деятельности; навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
- Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Кружковая работа является компонентом раздела АООП «Внеурочная деятельность.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 5Б класса отводится– 1 час в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, вышивка, бумажная аппликация Этика и эстетика труда Всего: 33 часов в год.	- Общее представление о материалах; изделиях, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; - знания о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с помощью учителя; - понимание красоты труда и его результатов; - выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы (с помощью учителя), выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся)

	- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка; - умения применять правила безопасной работы и личной гигиены при работе с различными материалами; - умение создавать сюжетные и декоративные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции.			
--	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 5 «Б»

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Виды деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Комплектование групп. Аппликация «Цветочек»	02.09	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам. Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм друг на друга. Развивать чувства цвета и мелкой моторики
2.	Аппликация «Цветочек»	09.09	1	Умение продолжать работу с трафаретом ,учимся работать с клеем аккуратно.
3.	Аппликация (открытка) с элементами рисования	16.09	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания. Знание техники рисования кисточкой.
4.	Аппликация (объемная) «Пчелка»	23.09	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
5.	Лепка (рельефная) «Фруктовый сад»	30.09	1	Умение создавать рельефные картинки, отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета, примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
6.	Рисование цветными карандашами «Вот	07.10	1	Умение пририсовывать «иголки»-коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.

	ежик-ни головы, ни ножек»			
7.	Аппликация «Осень»	14.10	1	Умение создавать образ, освоение элементов бумажной пластики. Знание сказочных героев.
8.	Лепка «Осень»	21.10	1	Умение создавать образы с помощью пластилина. Знание цветов, форм.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
9.	Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	11.11	1	Умение создавать рельефные картинки: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
10.	Рисование «Золотая осень», «Осенний листопад»	18.11	1	Знание техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
11.	Аппликация (нетрадиционная) «Шкатулка»	25.11	1	Умение создавать объемную шкатулку (палочки от мороженого); поочередность наклеивания друг на друга.
12.	Аппликация «Сова»	02.12	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания.
13.	Аппликация (коллективная композиция) «Ангелочек»	09.12	1	Умение создавать коллективную композицию из готовых форм. Освоение техники вырезания и наклеивания, умение взаимодействовать друг с другом.
14.	Рисование (индивидуальное) «Снежинка»	16.12	1	Знание техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма.
15.	Аппликация (коллективная композиция) «Символ года»	23.12	1	Умение создавать композицию из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
	3 ЧЕТВЕРТЬ			
16.	Аппликация «Елочные игрушки»	13.01	1	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения поделки.
17.	Аппликация «Фрукты»	20.01	1	Умение создавать образы разной формы и фактуры, освоение элементов бумажной пластики.

18.	Аппликация «Корзинка с фруктами»	27.01	1	Знание и освоение элементов бумажной пластики. Умение работать с трафаретом
19.	Конструирование «Заборчик»	03.02	1	Умение создавать образы забора: спичками, зубочистками; поочередность наклеивания элементов.
20.	Рисование (индивидуальное) «Осенний пейзаж»	10.02	1	Умение создавать рисунок с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
21.	Лепка (из соленого теста) «Украшение»	17.02	1	Умение с помощью соленого теста скатывать шарики.
22.	Аппликация из геометрических фигур «Зайка к 8 Марта»	03.03	1	Умение применять шаблоны и трафареты с геометрическими формами при изготовлении аппликации.
23.	Аппликация «Листопад»	10.03	1	Умение создавать образ осени с помощью ниток (мулине, шерстяные нитки); (салфетка, платок и т.д.)
24.	Рисование (индивидуальное, нетрадиционное) «Дождик веселей»	17.03	1	Умение рисовать дождь в виде штриховок и прямых вертикальных линий (зубочистками) Развитие чувства цвета и ритма.
25.	Аппликация, рисование «Осенний листопад»	31.03	1	Умение вырезать самостоятельно, листочки наклеиваем, а с помощью ватных палочек создаем пузырьки на луже. Развитие мелкой моторики, чувства цвета и ритма.
4 ЧЕТВЕРТЬ				
26.	Рисование «Озорные кляксы»	07.04	1	Освоение техники рисования кисточкой (ставить кляксы), коктейльной трубочкой раздуваем капли краски, умение дышать в трубочку.
27.	Лепка «Воздушные шарики»	14.04	1	Умение создавать рельефные картинки, с помощью отрывания (отщипывания) кусочков пластилина и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
28.	Аппликация (объемная) «Букет лилий и гвоздик»	21.04	1	Знание свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами

29.	Изготовления игрушки «Игрушка-дергунок Акробат»	28.04	1	Умение пользоваться шаблонами из картона; знать соединения элементов поделки.
30.	Изготовления игрушки «Игрушка-дергунок Клоун»	05.05	1	Умение продолжить работу, пользоваться шаблонами из картона; знать соединения элементов поделки. Составление альбома лучших работ.
31.	Аппликация « Цветочек»	12.05	1	Умение продолжать работу с трафаретом ,учимся работать с клеем аккуратно.
32.	Аппликация (открытка) с элементами рисования	19.05	1	Умение работать с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания. Знание техники рисования кисточкой.
33.	Итоговая работа	26.05	1	Составление альбома лучших работ.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 6А класса отводится 1 часа в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего: 34 часов в году.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов;	-Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся)

	- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций;			
--	---	--	--	--

	индивидуальных и коллективных композиций.			
--	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование. 6 «А»

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Продукт деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1	Комплектование групп.	02.09	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам. Знание пользоваться техникой наклеивания, видеть границы рисунка. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику.
2	Алмазная вышивка « Париж»	09.09	1	Знание инструктажа по технике безопасности с инструментам ручкой. Развиваем внимание на мелкие детали.
3	Рисование «Фламинго»	16.09	1	Знание об образе птицы (цвета, формы). Освоение техники рисования кисточкой. Умение формировать навыки аккуратно работать с красками.
4	Рисование «Фламинго»	23.09	1	Развиваем творческую деятельность. Знание об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками.
5	Аппликация «Фламинго с цветами»	30.09	1	Умение создавать объемный образ из геометрических элементов бумажной пластики.
6	Аппликация «Тюльпан»	07.10	1	Умение пользоваться по шаблону. Развиваем освоение геометрических элементов бумажной пластики.
7	Аппликация «Тюльпан»	14.10	1	Умение продолжать осваивать работу по шаблону и элементы бумажной пластики.
8	Аппликация «Тюльпаны в воде»	21.10	1	Умение создавать объемный образ цветов, освоение элементов бумажной пластики; умение пользоваться ножницами, трафаретом и клеем.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
9	Нетрадиционное Рисование «Чудо-дерево»	11.11	1	Знание отдельных приемов рисования листиков ватными палочками на основе ствола дерева
10	Нетрадиционное Рисование «Чудо-дерево»	18.11	1	Умение использовать ватные палочки в технике рисования и использовать разные оттенки красок.
11	Лепка « Фруктовое дерево»	25.11	1	Умение создавать рельефную картину с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина. Умение раскатывать и прикладывать к фону.

12	Лепка «Фруктовое дерево»	02.12	1	Умение продолжать создавать рельефную картину. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику пальцев.
13	Конструирование Моделирование «Сани»	09.12	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, знать соединение элементов поделки.
14	Конструирование Моделирование «Сани»	16.12	1	Умение продолжать пользоваться шаблонами, соединением элементов бумажной пластики, развитие фантазии, творчества, умение соединять элементы.
15	Аппликация «Мешочек с подарками»	23.12	1	Умение работать с цветной бумагой и тканью. Знание работы с тканью и элементов бумажной пластики.
	3 ЧЕТВЕРТЬ			
16	Аппликация «Символ года»	13.01	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, наклеивание элементов друг на друга. Знание и представление о животных.
17	Конструирование «Зайчик с морковкой»	20.01	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, умение соединять элементы друг на друга. Знание пластики материала (фетр).
18	Рисование «Зайчик с морковкой»	27.01	1	Развиваем навыки использования и совмещение различных художественных материалов (фетр, цветная бумага).
19	Объемная Аппликация «Ведерко»	03.02	1	Умение создавать объемные поделки, работа с цветной бумагой, аккуратно пользоваться клеем.
20	Объемная Аппликация «Ведерко»	10.02	1	Умение продолжать создавать изделия из одноразовых стаканчиков. Умение аккуратно укладывать цветную бумагу на проклеенную основу.
21	Аппликация «Открытка папе» С элементами оригами	17.02	1	Умение создавать образ из элементов бумажной пластики, освоение навыков складывания.
22	Аппликация «Открытка папе»	24.02	1	Умение продолжать освоение элементов бумажной пластики, складывание элементов геометрических линий.
23	Рисование «Радуга»	03.03	1	Развиваем навыки рисования кисточкой, чувства цвета. Умение назвать цвета, ориентироваться на листе бумаги, Проводить от руки дугообразные линии.
24	Рисование «Радуга»	10.03	1	Уметь чередовать дугообразные линии. Развиваем чувства цвета.
25	Рисование «Весна»	17.03	1	Умение смешивать краски. Развиваем чувства цвета.

				Развиваем технику рисования гуашью. Умение передавать цвета красок.
26	Рисование «Весна»	31.03	1	Развиваем чувства цвета и технику рисования восковыми мелками.
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
27	Лепка «Цветы»	07.04	1	Умение создавать рельефную картину (отщипывание) нужных цветов пластилина, Развиваем чувства цвета и мелкую пальцев.
28	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине»	14.04	1	Умение продолжать (отщипывание) нужных цветов пластилина, развиваем чувства цвета и примазывание на фон.
29	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	21.04	1	Умение создавать образ при помощи складывания геометрических элементов для объемных фигур.
30	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	28.04	1	Развиваем навыки складывания объемных фигур. Освоение элементов бумажной пластики и навыки складывания.
31	Оригами «Бабочки»	05.05	1	Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ.
32	Коллективная работа Оригами «Бабочки на панно»	12.05	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
33	Конструирование «Шкатулка»	19.05	1	Умение выполнять действия для объемной работы из деревянных палочек. Развиваем навыки накладывания друг на друга.
34	Конструирование «Шкатулка» Выставка работ	26.05	1	Умение продолжать украшать шкатулку деревянными палочками. Развиваем трудолюбие, способности к преодолению трудностей в работе. Умение видеть и понимать красоту труда и его результатов

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка « Лучик » художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 7А класса, отводится 1 час в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего : 33 часа в год.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов;	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников,

	- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; - индивидуальных и коллективных композиций.			карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 7 «А»

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Продукт деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1	Конструирование «Колоски»	07.09	1	Техника безопасности. Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам. Знание элементов бумажной пластики. Умение работать в нужном темпе трафаретом, ножницами.
2	Рисование «День города»	14.09	1	Знание о городе Ростове-на-Дону, изображение достопримечательности города. Освоение техники рисования карандашами, при выполнении рисунка.
3	Конструирование «Колоски»	21.09	1	Знание работать с гофрированной цветной бумагой, создание объемного образа освоение элементов бумажной пластики.
4	Рисование «Фламинго»	28.09	1	Умение свободно владеть карандашом при выполнении рисунка, знание об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками.
5	Знакомство с музеем искусств. Беседа	05.10	1	Знание об искусстве художников. Беседа. Работа в творческой тетради.
6	Аппликация «Тюльпан»	12.10	1	Умение создавать из геометрических фигур изображение разных предметов. Работа по шаблону. Создание образа, освоение геометрических элементов бумажной пластики.
7	Аппликация «Тюльпан»	19.10	1	Умение создавать изображение по шаблону и элементы бумажной пластики. Умение пользоваться ножницами.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
8	Аппликация «Тюльпаны в воде»	09.11	1	Умение пользоваться ножницами, трафаретом. Знание геометрических линий, выполнение объемных фигур.
9	Рисование Пейзаж. « Краски, времена года»	16.11	1	Обучить отдельным приемам техники. Беседа, работа в творческой тетради. Знание работать с цветами и оттенками.
10	Рисование «Чудо-дерево»	23.11	1	Знание освоение техники рисования ватными палочками.
11	Лепка «Осеннее дерево»	30.11	1	Знание чувства цвета и умение раскатывать пальчиками тонкие шнурки. Умение выкладывать на основу по эскизу рисунка. Создание рельефной картинке.

12	Лепка «Осеннее дерево»	07.12	1	Умение продолжать создавать рельефную картинку. Развивать чувства цвета и мелкую моторику.
13	Рисование «Новогодняя елка»	14.12	1	Умение развивать фантазию, творчества, тонкое и глубокое воображение, работа в творческой тетради.
14	Конструирование Моделирование «Сани»	21.12	1	Умение продолжать пользоваться шаблонами, соединением элементов бумажной пластики. Выкладывать на основу деревянные палочки
	3 ЧЕТВЕРТЬ			
15	Аппликация «Новогодний шар» Папье-маше	11.01	1	Умение работать с клеем, салфетками и надувным шариком. Создание образа, освоение элементов пластики.
16	Аппликация «Новогодний шар» Папье-маше	18.01	1	Умение пользоваться бумажной салфеткой, накладывание элементов друг на друга. Знание о представлении оформлении пенопластового шара
17	Конструирование «Зайчик с морковкой»	25.01	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, знать соединение элементов поделки.
18	Рисование «8 Марта»	01.02	1	Знание освоения навыков использования и совмещение различных художественных средств. Беседа. Работа в творческой тетради.
19	Аппликация «Ведерко»	08.02	1	Умение создавать объемные поделки, работа с цветной бумагой, деревянными палочками. Аккуратно пользоваться клеем.
20	Аппликация «Ведерко»	15.02	1	Умение продолжать создавать изделия из одноразовых стаканчиков, аккуратно укладывать цветную бумагу на проклеенную основу. Знание выкладывания на основу деревянные палочки.
21	Аппликация «Открытка папе»	22.02	1	Умение создавать образ, освоение элементов бумажной пластики.
22	Тема: «Скульптура» Беседа	01.03	1	Знание освоения элементов деталей скульптуры. Работа в творческой тетради.
23	Рисование «Радуга»	15.03	1	Знание, закрепление навыков рисования кисточкой. Развитие чувства цвета.
24	Рисование «Радуга»	29.03	1	Умение смешивать основные цвета.

	4 ЧЕТВЕРТЬ			
25	Рисование «Весна»	05.04	1	Знание освоения техники рисования восковыми мелками. Развитие чувства цвета.
26	Рисование «Космос»	12.04	1	Умение продолжать осваивать технику рисования восковыми мелками.
27	Лепка «Цветы»	19.04	1	Умение создавать рельефную картину с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина и примазывание к фону. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику.
28	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине»	26.04	1	Умение продолжать с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина, примазывание к фону. Создаем образ, освоение элементов.
29	Оригами «Бабочки» Декоративно-прикладное искусство	03.05	1	Умение создавать объемные фигуры, бумага-пластика, оригами. Беседа. Работа в творческой тетради.
30	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	10.05	1	Умение создавать объемные фигуры. Освоение элементов бумажной пластики и навыка складывания бумаги. Создаем образ на панно
31	Оригами «Бабочки»	17.05	1	Коллективная работа Освоение навыков, взаимодействия со сверстниками.
32	Оригами «Бабочки панно»	24.05	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой работе при создании коллективной композиции.
33	Конструирование Моделирование «Шкатулка»	31.05	1	Умение выполнять объемную работу из деревянных палочек. Создаем образ освоение навыков наклеивания друг на друга.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Кружковая работа является компонентом раздела АООП «Внеурочная деятельность»

Программа занятий рассчитана на 1год, для 8А класса, отводится 1 час в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего за год 33 часов.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов; - выражение отношения к результатам собственной и	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников, карты оценки

	чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; - индивидуальных и коллективных композиций.			результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся.
--	--	--	--	--

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Продукт деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1	Конструирование «Колоски»	03.09 10.09	1 1	Техника безопасности. Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам. Знание элементов бумажной пластики. Умение работать в нужном темпе трафаретом, ножницами.
2	Рисование «День города»	17.09	1	Знание о городе Ростове-на-Дону, изображение достопримечательности города. Освоение техники рисования карандашами, при выполнении рисунка.
3	Конструирование «Колоски»	24.09	1	Знание работать с гофрированной цветной бумагой, создание объемного образа освоение элементов бумажной пластики.
4	Рисование «Фламинго»	01.10	1	Умение свободно владеть карандашом при выполнении рисунка, знание об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками.
5	Знакомство с музеем искусств. Беседа	08.10	1	Знание об искусстве художников. Беседа. Работа в творческой тетради.
6	Аппликация «Золотая осень»	15.10	1	Умение создавать из геометрических фигур изображение разных предметов. Работа по шаблону. Создание образа, освоение геометрических элементов бумажной пластики.
7	Аппликация «Тюльпан»	22.10	1	Умение создавать изображение по шаблону и элементы бумажной пластики. Умение пользоваться ножницами.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
8	Аппликация «Тюльпаны в воде»	12.11	1	Умение пользоваться ножницами, трафаретом. Знание геометрических линий, выполнение объемных фигур.
9	Рисование Пейзаж. « Краски, времена года»	19.11	1	Обучить отдельным приемам техники. Беседа. Знание работать с цветами и оттенками.
10	Рисование «С днем матери»	26.11	1	Знание освоение техники рисования ватными палочками.
11	Лепка «Елка»	03.12	1	Знание чувства цвета и умение раскатывать пальчиками тонкие шнурки. Умение выкладывать на основу по эскизу рисунка. Создание рельефной картинке.
12	Рисование «Елка»	10.12	1	Умение продолжать создавать рельефную картинку. Развивать чувства цвета и мелкую моторику.
13	«Портрет» Работа на мольберте	17.12	1	Умение развивать фантазию, творчества, тонкое и глубокое воображение, работа в творческой тетради.

	Беседа			
14	Конструирование Моделирование «Сани»	24.12	1	Умение продолжать пользоваться шаблонами, соединением элементов бумажной пластики. Выкладывать на основу деревянные палочки
	3 ЧЕТВЕРТЬ			
15	Аппликация «Новогодний шар» Папье-маше	14.01	1	Умение работать с клеем, салфетками и надувным шариком. Создание образа, освоение элементов пластики.
16.17	Аппликация «Новогодний шар» Папье-маше	21.01 28.01	1 1	Умение пользоваться бумажной салфеткой, накладывание элементов друг на друга. Знание о представлении оформлении пенопластового шара
18	Конструирование «Зайчик с морковкой»	04.02	1	Умение пользоваться шаблонами из картона, знать соединение элементов поделки.
19	«Натюрморт» Тихая жизнь предметов	11.02	1	Знание освоения навыков использования и совмещение различных художественных средств. Беседа. Работа в творческой тетради.
20.21	Аппликация «Ведерко»	18.02 25.02	1 1	Умение создавать объемные поделки, работа с цветной бумагой, деревянными палочками. Аккуратно пользоваться клеем.
22	Аппликация «Ведерко с цветами для мамы»	04.03	1	Умение продолжать создавать изделия из одноразовых стаканчиков, аккуратно укладывать цветную бумагу на проклеенную основу. Знание выкладывания на основу деревянные палочки.
23	Аппликация «Панда»	11.03	1	Умение создавать образ, освоение элементов бумажной пластики.
24	Тема: «Скульптура» Беседа	18.03	1	Знание освоения элементов деталей скульптуры. Работа в творческой тетради.
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
25	Рисование «Радуга»	01.04	1	Знание, закрепление навыков рисования кисточкой. Развитие чувства цвета.
26	Рисование «Космос»	08.04	1	Умение смешивать основные цвета.
27	Рисование «Весна»	15.04	1	Знание освоения техники рисования восковыми мелками. Развитие чувства цвета.
28	Рисование «Весна»	22.04	1	Умение продолжать осваивать технику рисования восковыми мелками.
29	Лепка «Цветы»	29.04	1	Умение создавать рельефную картину с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина и примазывание к фону. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику.

30	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине к 9 Мая»	06.05	1	Умение продолжать с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина, примазывание к фону. Создаем образ, освоение элементов.
31	Оригами «Бабочки» Декоративно-прикладное искусство	13.05	1	Умение создавать объемные фигуры, бумага-пластика, оригами. Беседа. Работа в творческой тетради.
32	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	20.05	1	Умение создавать объемные фигуры. Освоение элементов бумажной пластики и навыка складывания бумаги Создаем образ на панно
33	Оригами «Бабочки»	27.05	1	Коллективная работа Освоение навыков, взаимодействия со сверстниками.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружок «Лучик» художественное направление составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, глубокой и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, организация свободного времени.

Задачи.

- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование, вышивка, лепка); с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображения, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
- Овладевать трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.
- Обогащать положительный опыт и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития.
- Формировать интерес к предметному рукотворному миру; осваивать несложные действия с материалами.
- Учить следовать определенному порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении различных технологических операций.
- Создавать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков.
- Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям; умения, навыки социального общения людей.
- Развивать фантазию, творчество, воображение: интересы, склонности, способности обучающихся к различным видам деятельности; навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
- Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 8 Б отводится 1 час в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, вышивка, бумажная аппликация Этика и эстетика труда Итого: 33 часов в год.	- Общее представление о материалах; изделиях, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; - знания о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с помощью учителя; - понимание красоты труда и его результатов; - выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя)	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, выставки, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы (с помощью учителя), выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся).

	совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка; - умения применять правила безопасной работы и личной гигиены при работе с различными материалами; - умение создавать сюжетные и декоративные композиции; индивидуальные и коллективные композиции.			
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 8 Б

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Виды деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1	Аппликация «Осенний лист»	03.09	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам. Работа с трафаретом ,наклеивание разных форм, Развитие чувства цвета и мелкой моторики
2	Аппликация «Осенний лист»	10.09	1	Продолжаем работу с трафаретом ,учимся работать с клеем аккуратно
3	Аппликация (открытка) с элементами рисования	17.09	1	Работа с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники накладывания. Освоение техники рисования кисточкой
4	Аппликация (объемная) «Пчелка»	24.09	1	Знать свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
5	Лепка (рельефная) «Фруктовый сад»	01.10	1	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
6	Рисование цветными карандашами «Вот	08.10	1	Дорисовывание «иголок»-коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.

	ежик-ни головы, ни ножек»			
7	Аппликация «Золотая осень»	15.10	1	Создание образа, освоение элементов бумажной пластики.
8	Рисование «Гномик»	22.10	1	Освоение техники рисования кисточкой (примакивания, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
9	Лепка «Улитка», «Мишка», «Грузовик»	12.11	1	Моделирование образов с помощью пластилина.
10	Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	19.11	1	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
11	Рисование «Золотая осень», «Осенний листопад»	26.11	1	Освоение техники рисования кисточкой (примакивания, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
12	Аппликация (нетрадиционная) «Шкатулка»	03.12	1	Создание объемной шкатулки (палочки от мороженого); поочередность накладывания друг на друга.
13	Аппликация «Сова»	10.12	1	Работа с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники накладывания.
14	Аппликация (коллективная композиция) «Ангелочек»	17.12	1	Создание коллективной композиции из готовых форм. Освоение техники вырезания и наклеивания, умение взаимодействовать друг с другом.
15	Рисование (индивидуальное) «Снежинка»	24.12	1	Освоение техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма.
	3 ЧЕТВЕРТЬ			
16	Аппликация (коллективная композиция) «Символ года»	14.01	1	Создание композиций из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
17	Аппликация «Елочные игрушки»	21.01	1	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения подделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения подделки.
18	Аппликация «Фрукты»	28.01	1	Создание образа, освоение элементов бумажной пластики.

19	Аппликация «Корзинка», «Корзинка с фруктами»	04.02	1	Создание образа, освоение элементов бумажной пластики.
20	Конструирование «Заборчик»	11.02	1	Создание образа забора: спичками, зубочистками; поочередность накладывания элементов.
21	Рисование (8 Марта)	18.02	1	Создание рисунка с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
			1	
22	Лепка (из соленого теста) «Украшение», «Сувенир»	14.03	1	Умение моделировать образ с помощью соленого теста скатывать шарики.
23	Аппликация из геометрических фигур «Зайка»	11.03	1	Уметь применять шаблоны и трафареты при изготовлении аппликации.
24	Вышивка «Листопад»	18.03	1	Создание образа осени с помощью ткани и ниток (мулине); стежки косы, по периметру куска ткани (салфетка, платок и т.д.)
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
25	Рисование «Космос»	01.04	1	Рисование тычком в виде штриховок и прямых вертикальных линий (зубочистками) Развитие чувства цвета и ритма.
26	Аппликация, рисование «Осенний листопад»	08.04	1	2Продолжение работы «Дождик веселей»; вырезанные самостоятельно, листочки наклеиваем, а с помощью ватных палочек создаем пузырьки на луже. Развитие мелкой моторики, чувства цвета и ритма.
27	Рисование «Озорные кляксы»	15.04	1	Освоение техники рисования кисточки.
28	Лепка «Воздушные шарики»	22.04	1	Создание рельефной картинке, отрывание (отщипывание) кусочков пластилина и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
29	Аппликация (объемная) «Букет лилий и гвоздик»	29.04	1	Знать свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами
30	Изготовления игрушки «Игрушка-дергунок Акробат»	06.05	1	Уметь пользоваться шаблонами из картона; знать соединения элементов поделки.

31	Аппликация (открытка) с элементами рисования	13.05	1	Работа с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники наклеивания. Освоение техники рисования кисточкой
32	Рисование «Воздушные шарики»	20.05	1	Развитие чувства цвета и мелкой моторики. Освоение техники рисования кисточкой.
33	Рисование «Фруктовый сад»	27.05	1	Развитие чувства цвета и мелкой моторики. Освоение техники рисования кисточкой

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Лучик» художественное направление, составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации и профессионального самоопределения, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, а также организация их свободного времени.

- Задачи.**
- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование на мольбертах, алмазная вышивка, квиллинг; живопись, графика).
 - Познакомить обучающихся с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображение, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
 - Развивать фантазию, творчество, воображение.
 - Обучить приемам работы в модульном конструировании; с нетрадиционными материалами; с горячим пистолетом, электровыжигателем по дереву.
 - Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
 - Развивать трудолюбие, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.
 - Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям.
 - Формировать умения, навыков социального общения людей.
 - Развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
 - Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
 - Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Кружковая работа является компонентом раздела АООП «Внеурочная деятельность».

Программа занятий рассчитана на 1год, для 9 А класса отводится один раз в неделю 1 час.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления, шаблоны, выкройки, трафареты Конструирование и моделирование Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, алмазная вышивка, бумажная пластика (аппликация, оригами), выжигание Этика и эстетика труда Всего за один год 34 час.	- Знание названий материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор материалов и инструментов, необходимых для работы; - представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с нетрадиционным материалом; с помощью учителя; - чтение (с помощью учителя) технологической карты; - понимание красоты труда и его результатов;	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы, выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников,

	- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя) совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; - знание и выполнение правил безопасного труда и личной гигиены при работе с различными материалами; - знание разных видов изобразительного искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладное искусство; - умение использовать в рисовании различные материалы и знать способы создания изображения; - создание сюжетных и декоративных композиций; - индивидуальных и коллективных композиций.			карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся.
--	--	--	--	---

Календарно-тематическое планирование 9 «А»

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Продукт деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1.	Конструирование «Колоски»	02.09	1	Техника безопасности. Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам. Знание элементов бумажной пластики. Умение работать в нужном темпе трафаретом, ножницами.
2.	Рисование «День города»	09.09	1	Знание о городе Ростове-на-Дону, изображение достопримечательности города .Освоение техники рисования карандашами, при выполнении рисунка.
3.	Конструирование «Колоски»	16.09	1	Знание работать с гофрированной цветной бумагой ,создание объемного образа освоение элементов бумажной пластики.
4. 5.	Рисование «Фламинго»	23.09 30.09	1 1	Умение свободно владеть карандашом при выполнении рисунка, знание об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками.
6.	Знакомство с музеем искусств. Беседа	07.10	1	Знание об искусстве художников. Беседа. Работа в творческой тетради.
7.	Рисование «Сохраним планету вместе»	14.10	1	Умение создавать из геометрических фигур изображение разных предметов. Работа по шаблону. Создание образа, освоение геометрических элементов бумажной пластики.
8.	Аппликация «Золотая осень»	21.10	1	Умение создавать изображение по шаблону и элементы бумажной пластики. Умение пользоваться ножницами.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
9.	Аппликация «Тюльпаны в воде»	11.11	1	Умение пользоваться ножницами, трафаретом. Знание геометрических линий, выполнение объемных фигур.
10.	Рисование Пейзаж. « Краски, времена года»	18.11	1	Обучить отдельным приемам техники. Беседа, работа в творческой тетради. Знание работать с цветами и оттенками.
11.	Рисование с элементами аппликации День матери.	25.11	1	Знание освоение техники рисования кончиком кисти. Тонкие линии. Работать по шаблону.

	«Поздравляю мамочку»			
12.	Лепка «Осеннее дерево» Выставка рисунков «Мне через сердце виден мир»	02.12	1	Знание чувства цвета и умение раскатывать пальчиками тонкие шнурки. Умение выкладывать на основу по эскизу рисунка. Создание рельефной картинки.
13.	Рисование «Пожарная безопасность»	09.12	1	Знание о пожарной безопасности (цвета). Умение продолжать создавать рельефную картинку. Развивать чувства цвета и мелкую моторику.
14.	«Портрет» Работа на мольберте Беседа	16.12	1	Умение развивать фантазию, творчества, тонкое и глубокое воображение, работа в творческой тетради.
15.	Конструирование Моделирование «Сани»	23.12	1	Умение продолжать пользоваться шаблонами, соединением элементов бумажной пластики. Выкладывать на основу деревянные палочки
	3 ЧЕТВЕРТЬ			
16.	Аппликация «Новогодний шар» Папье-маше	13.01	1	Умение работать с клеем, салфетками и надувным шариком. Создание образа, освоение элементов пластики.
17.	Аппликация «Новогодний шар» Папье-маше	20.01	1	Умение пользоваться бумажной салфеткой, накладывание элементов друг на друга. Знание о представлении оформлении пенопластового шара
18. 19.	Конструирование «Зайчик с морковкой»	27.01 03.02	1 1	Умение пользоваться шаблонами из картона, знать соединение элементов поделки.
20.	«Натюрморт» Тихая жизнь предметов	10.02	1	Знание освоения навыков использования и совмещение различных художественных средств. Беседа.
21.	Аппликация «Ведерко»	17.02	1	Умение создавать объемные поделки, работа с цветной бумагой, деревянными палочками. Аккуратно пользоваться клеем.
22.	Аппликация «Ведерко»	24.02	1	Умение продолжать создавать изделия из одноразовых стаканчиков, аккуратно укладывать цветную бумагу на проклеенную основу. Знание выкладывания на основу деревянные палочки.

23.	Аппликация «Открытка маме»	03.03	1	Умение создавать образ, освоение элементов бумажной пластики.
24.	Тема: «Скульптура» Беседа	10.03	1	Знание освоения элементов деталей скульптуры. Работа в творческой тетради.
25.	Рисование «Радуга»	17.03	1	Знание, закрепление навыков рисования кисточкой. Развитие чувства цвета.
26.	Рисование «Радуга»	31.03	1	Умение смешивать основные цвета.
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
27.	Рисование «9 Мая»	07.04	1	Знание освоения техники рисования тычком. Развитие чувства цвета.
28.	Рисование «Космос»	14.04	1	Умение продолжать осваивать технику рисования тычком, набрызгом.
29.	Лепка «Цветы»	21.04	1	Умение создавать рельефную картину с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина и примазывание к фону. Развиваем чувства цвета и мелкую моторику.
30.	Лепка (коллективная композиция) «Цветы в корзине»	28.04	1	Умение продолжать с помощью (отщипывания) нужных цветов пластилина, примазывание к фону. Создаем образ, освоение элементов.
31.	Оригами «Бабочки» Декоративно-прикладное искусство	05.05	1	Умение создавать объемные фигуры, бумага-пластика, оригами. Беседа. Работа в творческой тетради.
32.	Модельное конструирование Оригами «Бабочки»	12.05	1	Умение создавать объемные фигуры. Освоение элементов бумажной пластики и навыка складывания бумаги Создаем образ на панно
33.	Оригами «Бабочки»	19.01	1	Коллективная работа Освоение навыков, взаимодействия со сверстниками.
34.	Оригами «Бабочки панно» Выставка работ	26.05	1	Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой работе при создании коллективной композиции. Умение видеть и понимать красоту труда и его результатов

Пояснительная записка

Рабочая программа кружок «Лучик» художественное направление составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 №273-ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования и науки РФ, пр. №1599 от 19.12. 2014 г.,
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, глубокой и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) ГКОУ РО «Ростовская школа-интернат № 42»,
- локальных актов образовательного учреждения.

Цель. Формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, создание необходимых условий для позитивной социализации, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, организация свободного времени.

Задачи.

- Познакомить с разными видами декоративно- прикладного творчества (аппликация, рисование, вышивка, лепка); с простейшей графической техникой (кляксография). Закреплять умения создавать изображения, из геометрических фигур разных предметов и декоративных композиций.
- Овладевать трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.
- Обогащать положительный опыт и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития.
- Формировать интерес к предметному рукотворному миру; осваивать несложные действия с материалами.
- Учить следовать определенному порядку (алгоритму, расписанию) при выполнении различных технологических операций.
- Создавать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков.
- Корректировать все компоненты психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям; умения, навыки социального общения людей.
- Развивать фантазию, творчество, воображение: интересы, склонности, способности обучающихся к различным видам деятельности; навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, понимание других людей и сопереживания им.
- Учить аккуратности, умению планировать свою работу, бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа занятий рассчитана на 1год, для 9Б отводится 1 час в неделю.

Содержание программ

Содержательные линии	Минимальный уровень	Формы организации	Виды деятельности	Методы отслеживания успешности овладения содержанием программ
Материалы, используемые в трудовой деятельности Инструменты и приспособления Технологии изготовления предмета труда в видах деятельности: рисование, лепка, вышивка, бумажная аппликация Этика и эстетика труда Итого: 33 часов в год.	- Общее представление о материалах; изделиях, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; - представления об основных свойствах используемых материалов; - отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы; - знания о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы; - работа с помощью учителя; - понимание красоты труда и его результатов; - выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» «не нравится»); - организация (под руководством учителя)	- Индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку); - Групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание); - Коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей). Праздники, конкурсы, выставки, фестивали.	Досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество. Занятия включают в себя теоретическую и практическую часть. Теоретическая часть представлена в виде учебных занятий, демонстрацией педагогом приёмов работы, выставок, которые могут сопровождаться объяснением материала, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий. Практическая часть представлена в виде практического закрепления, самостоятельной работы (с помощью учителя), выполнения изделий.	- Педагогическое наблюдение. - Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися творческих заданий, участие в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях... - Мониторинг для отслеживания результативности (дневники достижений воспитанников, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся).

	совместной работы в группе; - осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка; - умения применять правила безопасной работы и личной гигиены при работе с различными материалами; - умение создавать сюжетные и декоративные композиции; индивидуальные и коллективные композиции.			
--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 9 Б

№	Тема	Дата	Кол-во часов	Виды деятельности
	1 ЧЕТВЕРТЬ			
1	Аппликация «Осенний лист»	07.09	1	Инструктаж по охране труда и санитарно-гигиеническим правилам. Работа с трафаретом ,наклеивание разных форм, Развитие чувства цвета и мелкой моторики
2	Аппликация «Осенний лист»	14.09	1	Продолжаем работу с трафаретом ,учимся работать с клеем аккуратно
3	Аппликация (открытка) с элементами рисования	21.09	1	Работа с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники накладывания. Освоение техники рисования кисточкой
4	Аппликация (объемная) «Пчелка»	28.09	1	Знать свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами.
5	Лепка (рельефная) «Осенний сад»	05.10	1	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
6	Рисование цветными карандашами	12.10	1	Дорисовывание продолжаем работу с трафаретом. Дополнение образа по своему желанию.

	«Сохраним планету вместе»			
7	Аппликация «Гномик»	19.10	1	Создание образа, освоение элементов бумажной пластики.
	2 ЧЕТВЕРТЬ			
8	Лепка «Улитка», «Мишка», «Грузовик»	09.11	1	Моделирование образов с помощью пластилина.
9	Лепка рельефная «Падают, падают листья...»	16.11	1	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) желтого, красного цвета. Примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
10	Рисование «Золотая осень», «Осенний листопад»	23.11	1	Освоение техники рисования кисточкой (примакивания, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу).
11	Рисование «День матери»	30.11	1	Освоение техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу). Развитие чувства цвета.
12	Аппликация «Сова»	07.12	1	Работа с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники накладывания.
13	Аппликация (коллективная композиция) «Ангелочек»	14.12	1	Создание коллективной композиции из готовых форм. Освоение техники вырезания и наклеивания, умение взаимодействовать друг с другом.
14	Рисование (индивидуальное) «Снежинка»	21.12	1	Освоение техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма.
	3 ЧЕТВЕРТЬ			
15	Аппликация (коллективная композиция) «Символ года»	11.01	1	Создание композиций из готовых форм-геометрических фигур, вырезанных самостоятельно.
16	Аппликация «Елочные игрушки»	18.01	1	Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения подделки. Продолжение работы. Умение пользоваться шаблонами, знать способы соединения подделки.
17	Аппликация «Фрукты»	25.01	1	Создание образа, освоение элементов бумажной пластики.
18	Аппликация «Корзинка»,	01.02	1	Создание образа, освоение элементов бумажной пластики.

	«Корзинка с фруктами»			
19	Конструирование «Заборчик»	08.02	1	Создание образа забора: спичками, зубочистками; поочередность накладывания элементов.
20	Рисование (индивидуальное) «Осенний пейзаж»	15.02	1	Создание рисунка с элементами пейзажа с помощью акварельных и гуашевых красок и кисточек.
21		22.02	1	
22	Рисование «8 Марта»	01.03	1	Освоение техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу). Развитие чувства цвета.
23	Аппликация из геометрических фигур «Зайка»	15.03	1	Уметь применять шаблоны и трафареты при изготовлении аппликации.
24	Вышивка «Листопад»	29.03	1	Создание образа осени с помощью ткани и ниток (мулине); стежки косы, по периметру куска ткани (салфетка, платок и т.д.)
	4 ЧЕТВЕРТЬ			
25	Рисование (индивидуальное, нетрадиционное) «Дождик веселей»	05.04	1	Рисование дождя в виде штриховок и прямых вертикальных линий (зубочистками) Развитие чувства цвета и ритма.
26	Рисование «Космос»	12.04	1	Освоение техники рисования кисточкой (примакивание, тычком, пальчиковой живописи и нанесение отпечатков на бумагу). Развитие чувства цвета.
27	Рисование «Озорные кляксы»	19.04	1	Освоение техники рисования кисточки.
28	Лепка «Воздушные шарики»	26.04	1	Создание рельефной картинке, отрывание (отщипывание) кусочков пластилина и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.
29	Аппликация (объемная) «Букет лилий и гвоздик»	03.05	1	Знать свойства гофрированной бумаги, способы соединения элементов; уметь пользоваться шаблонами и трафаретами
30	Аппликация с элементами рисования «9Мая»	10.05	1	Уметь пользоваться шаблонами из картона; знать соединения элементов поделки.
31	Аппликация (открытка) с элементами рисования	17.05	1	Работа с трафаретом, наклеивание разных форм. Освоение техники накладывания. Освоение техники рисования кисточкой

32	Рисование «Воздушные шарики»	24.05	1	Развитие чувства цвета и мелкой моторики. Освоение техники рисования кисточкой.
33	Рисование «Фруктовый сад»	05.10	1	Развитие чувства цвета и мелкой моторики. Освоение техники рисования кисточкой